

ENTRENAMIENTO

ToTEFL

An English Linguistic-Cognitive Training for Adults

AUTORES

Sol Herrera Naranjo

Maria Mercedes Suárez de la Torre

ToTEFL: An English linguistic-Cognitive Training for Adults

©Fondo Editorial Universidad de Córdoba

Cra. 6 No. 77-305

Montería, Córdoba-Colombia

ISBN No. 978-958-5104-25-9

Sol Herrera Naranjo

Maria Mercedes Suárez de la Torre

Edición Mayo de 2021

Diseño de portada: Melissa Zuluaga



Esta obra está bajo una licencia Creative Commons

Atribución- No Comercial 4.0 Internacional

ÍNDICE

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Presentación | 10 |
| Revisión Teórica | 13 |
| Funcionamiento cognitivo en el desarrollo adulto y el envejecimiento | 13 |
| Cambios lingüísticos en el desarrollo adulto y el envejecimiento | 14 |
| Velocidad de procesamiento, memoria de trabajo y lenguaje | 15 |
| El fenómeno de la punta de la lengua y la cognición en el proceso de envejecimiento. | 17 |
| Propuestas de mejora del fenómeno de PDL en el desarrollo adulto y el envejecimiento. | 18 |
| Evidencia de mejora del rendimiento cognitivo en el desarrollo adulto y el envejecimiento. | 20 |
| Técnica | 21 |
| Actividades | 23 |
| Referencias | 210 |

| ACTIVIDAD | | S | E | S | I | O | N | E | S | | | | | | | |
|---------------------------------------|------|--------|--------|------|--------|--------|--------|----|----|--------|--------|----|--------|--------|--------|--------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| Ordenar palabras alfabéticamente | MT-V | | | | | | | | MT | | | MT | | | | M T |
| Búsqueda de palabras | MT | | M T | | | M T | | | | M T | M T | | | | | |
| Completar palabras con vocales | MT | | | MT | | | | | | | M T | | | | | M T |
| Asociación de equivalentes | MT | | M T | | | | | | MT | | M T | | M T | | | |
| Ordenar letras | MT | | | | | M T | | | | | M T | | | | M T | |
| Selección de frases verdaderas | MT | | | | | | | | | | | | | | | |
| Asociación de sílaba y palabra | MT | | | | | | | | | | | | | | | |
| Completar oraciones con imágenes | | M T | | | | | | | | | | | | | | |
| Completar oraciones con palabras | | M T | M T | | M T | | | | MT | M T | | | | | M T | |
| Asociación de palabras | | M T | | | | | | | | | | | | M T | M T | |
| Seguir instrucciones | | M T | | | M T | | | | | | M T | | | | | |
| Completar red de palabras | | M T | | MT | | | | | | | | MT | M T | | V P | M T |
| Selección del acento en una palabra | | | M T | MT | | | | | | | | | | | | |
| Pronunciación de palabras | | | M T | | | | | | | | | | | | | |
| Completar palabras con sílabas | | | M T | | | M T | | | MT | | | | | | | |
| Nombrar imágenes | | | | MT-V | | | | | | V P | | | | | M T | |
| Crucigrama | | | | MT | | | | | MT | | | | M T | | | |
| Agrupar palabras de acuerdo al sonido | | | | MT | | | M T | MT | | | M T | | | | M T | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------------------------|--|--------|--|----|--------|--------|-----------|-----------|--|--------|-----------|--------|--------|--------|--------|--|
| Selección de palabras en una imagen | | | | | M T | | | | | | | | | | | |
| Ordenar palabras | | | | | M T | | | | | | | | | | | |
| Recordar palabras | | | | | M T | V P | MT | | | | | M T | M T | | M T | |
| Asociación de sonido y palabra | | | | | M T | | | | | | | | | | | |
| Ordenar sílabas | | | | | | M T | | | | | | | | | | |
| Selección de sílabas | | | | | | M T | | | | | | M T | | | | |
| Conteo de palabras | | | | | | V P | | | | | | | | | | |
| Asociación de imagen y palabra | | | | | | M T | | MT | | | MT | | M T | | | |
| Eliminación del sonido desigual | | | | | | | VP | | | | | | | | | |
| Asociación de símbolo y letra | | V P | | | | | VP | | | V P | | | | | | |
| Selección de palabras por sílaba | | | | | | | VP | MT | | | | | | | | |
| Asociación de inicio y final de una palabra | | | | | | | | | | M T | | MT | | | M T | |
| Eliminación de la palabra desigual | | | | | | | | | | V P | | | | V P | | |
| Completar con equivalentes | | | | MT | | | | | | | | | M T | | | |
| Selección de frases | | | | | | | | | | | | | V P | | | |
| Responder preguntas | | | | | | | | | | | | | | | M T | |
| Ordenar palabras por número de sílabas | | | | | | | MT- VP | | | | | | | | | |
| Agrupar palabras de acuerdo con letra inicial | | | | | | | | MT- VP | | | | | | | | |
| Encontrar la diferencia | | | | | | | | | | | MT- VP | | | | | |
| Creación de palabras nuevas | | | | | | | | | | | MT- VP | | | | | |
| Unión de sílabas para completar palabras | | | | | | | | | | | MT | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------------------------------|--|--------|----|--------|--------|--|----|--|--|--|--|--|--|--------|--------|--|
| Selección de palabras en una oración | | | | | | | | | | | | | | V P | | |
| Selección de palabras | | | | | V P | | | | | | | | | V P | | |
| Palabras repetidas | | | | V P | | | | | | | | | | V P | | |
| Palabras escondidas | | | | | | | | | | | | | | V P | | |
| Palabras inventadas | | | | | | | | | | | | | | | M T | |
| Selección de palabras de acuerdo con el modelo | | V P | | | | | | | | | | | | | | |
| Completar palabras siguiendo el modelo | | V P | | | | | | | | | | | | | | |
| Palabras resaltadas | | | VP | | | | | | | | | | | | | |
| Selección de palabras por sílabas | | | | | V P | | MT | | | | | | | | | |
| Ejercicios de Pronunciación | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ejercicios de vocabulario | | | | | | | | | | | | | | | | |

Convenciones



MT



VP



Pronunciación



Vocabulario

AUTORES:

Sol Jashmed Herrera Naranjo

Magister en la Enseñanza y Aprendizaje del inglés. Docente Titular del Departamento de Idiomas Extranjeros, Facultad de Educación, Universidad de Córdoba.

María Mercedes Suárez de la Torre

Doctora en Lingüística Aplicada. Coordinadora Doctorado en Ciencias Cognitivas. Universidad Autónoma de Manizales

AGRADECIMIENTOS

A Dios por su guía en este camino.

A la Universidad Autónoma de Manizales y a la Universidad de Córdoba, por su apoyo incondicional para la consecución de este producto.

A la Doctora Francia Restrepo de Mejía, docente de la Universidad Autónoma de Manizales, por sus aportes e incansable labor al frente de proyectos de esta magnitud.

Al Doctor David Facal-Mayo docente adscrito a la Facultad de Psicología, Universidad de Santiago de Compostela, Santiago de Compostela, España, por su aporte y apoyo incondicional en el logro de esta obra.

A los participantes del entrenamiento ToTEFL, a los directores y coordinadores de las instituciones cooperantes, por su ayuda y compromiso durante el desarrollo de este trabajo.

A nuestras familias y amigos por su comprensión y apoyo en todo momento.

PRESENTACIÓN

El envejecimiento natural es un fenómeno constante e inherente al ser humano que afecta todos los sistemas del individuo, incluyendo su funcionamiento cognitivo (Nilsson, 2003). Cada día que pasa, los adultos afrontan un proceso de envejecimiento continuo, un fenómeno complejo en el que con frecuencia coexisten ganancias y pérdidas. Así, se encuentra que el envejecimiento cognitivo saludable ha sido un área de interés para muchos investigadores, con un rápido desarrollo y una mirada especial hacia aquellos elementos que caracterizan el funcionamiento cognitivo del ser humano durante su ciclo vital.

Se encuentra evidencia empírica que este funcionamiento sufre un declive como consecuencia del desarrollo adulto, con un inicio alrededor de los 30 años y con muestras de enlentecimiento para procesar información y realizar tareas cognitivas de manera exitosa (Salthouse *et al.*, 2004; Park *et al.*, 2002). Otras evidencias señalan que algunos procesos cognitivos como la memoria de trabajo y algunos aspectos del lenguaje, esto es, el acceso lexical también experimentan cambios, fruto del envejecimiento natural (Craik, 1983; Burke, MacKay, Worthey y Wade, 1991). Con relación al aspecto lingüístico, se resalta que a raíz de este declive cognitivo, al momento de acceder al léxico, se presenta con mayor frecuencia un fenómeno que en la literatura se conoce como el fenómeno de la Punta de la Lengua o PDL (por sus siglas en español). Esta dificultad, que aumenta con la edad, puede interrumpir u obstaculizar la comunicación oral cuando se trata de producir una palabra solicitada que no se logra debido a la incapacidad de acceder a la fonología completa de ésta (Facal, Juncos-Rabadán, Guardia-Olmos y Pereiro-Rozas, 2016).

El avance de investigaciones en esta área ha planteado la necesidad de encontrar soluciones para el mantenimiento cognitivo de las personas, elevar su reserva cognitiva y permitirles así disfrutar de un envejecimiento cognitivo más activo y saludable a lo largo de su adultez intermedia y de su vejez. Para esto, se han desarrollado estrategias como, por ejemplo, el diseño y aplicación de entrenamientos cognitivos que mejoren aquellos procesos cognitivos que, debido a la edad, se encuentran en declive. Existe evidencia empírica de cambios estructurales o cambios en procesos cognitivos después de un entrenamiento cognitivo (Kueider, Bichay & Rebok, 2014). Después de entrenar con tareas específicas de dominio como, por ejemplo, las tareas lingüísticas, se han mejorado algunos procesos cognitivos en declive, como la memoria de

trabajo o la velocidad de procesamiento (Buiza *et al.*, 2008). Así mismo se encuentran resultados de algunos entrenamientos cognitivos realizados con una lengua extranjera que han permitido observar cambios en la parte estructural del cerebro, particularmente la parte temporal del fascículo arqueado que se relaciona con el procesamiento fonológico (Hosoda, Tanaka, Nariai, Honda y Hanakawa, 2013). Por su parte, también se observa que el aprendizaje de una lengua extranjera de forma intensiva también produce cambios tanto estructurales como de algunos procesos cognitivos, por ejemplo, la memoria (Martensson *et al.*, 2012).

A pesar de que las investigaciones han avanzado en este tipo de propuestas, se percibió que, en el momento de la realización de esta investigación (Herrera y Suárez, 2020), no existían entrenamientos cognitivos que previnieran o mitigaran el declive de procesos lingüísticos, como el acceso lexical y, particularmente, el fenómeno de Punta de la Lengua o PDL. Además, tampoco existía evidencia de que estos entrenamientos se realizaran con una lengua extranjera y que tuvieran un efecto en otros procesos como la velocidad de procesamiento o la memoria de trabajo.

Por lo tanto, con el fin de enfrentar los retos que conllevan promover un desempeño cognitivo saludable y de aportar soluciones a las dificultades que trae consigo el declive cognitivo de una forma diferente a los programas ya existentes, se presenta el programa de entrenamiento denominado ToTEFL (*Tip of the Tongue in English as a Foreign Language*). Este entrenamiento lingüístico-cognitivo innovador incluye actividades de vocabulario, fonología y fonética en lengua inglesa, dirigidas a mejorar el acceso al léxico, la velocidad de procesamiento y la memoria de trabajo. En cuanto a los aportes teóricos, este entrenamiento se suma a los planteamientos sobre el envejecimiento cognitivo saludable y los procesos de comprensión y producción del lenguaje. En cuanto a los aportes prácticos, el presente volumen pone a disposición de los profesionales interesados, un programa de entrenamiento en inglés como lengua extranjera, con distintos ejercicios que permitirán no sólo entrenar procesos lingüísticos, atencionales y mnésicos claves para el desarrollo adulto y el envejecimiento exitoso, sino prevenir el fenómeno de PDL que experimentan algunas personas cuyas edades oscilan entre 40 y 60 años, en su propia lengua materna — el español —.

Esperamos que este libro resulte de utilidad para las personas que comienzan a presentar dificultades en su acceso lexical, específicamente de PDL y en procesos cognitivos como la velocidad de procesamiento y la memoria de trabajo. También consideramos que pueden verse beneficiados los profesionales y estudiantes de psicogerontología y gerontología, lingüística aplicada y psicolingüística y, en general, para todos los profesionales y estudiantes interesados en la promoción del desarrollo cognitivo y lingüístico adulto saludable. Este libro se encuentra estructurado de la siguiente manera: en primer lugar, se presenta una revisión teórica que sustenta la estructura del entrenamiento. Seguidamente se explica el procedimiento que se utilizó para diseñar este entrenamiento, el esquema y las actividades que se usan para el desarrollo de cada sesión, tanto presencial como individual. Finalmente se presentan las referencias que soportan la presente obra.

REVISIÓN TEÓRICA

FUNCIONAMIENTO COGNITIVO EN EL DESARROLLO ADULTO Y EL ENVEJECIMIENTO

Los estudios sobre el desarrollo humano han planteado que, a lo largo de la vida, la persona adulta experimenta cambios que a nivel cognitivo significan períodos en los que sus procesos cognitivos comienzan a declinar. Por esta razón es fundamental el estudio de estos procesos cognitivos para así realizar propuestas de intervención que mitiguen las dificultades inherentes y específicas de esta etapa del ser humano (Klimova, Slaninova, Prazak, Kacetl, y Valis, 2020). Debido a que este proceso de envejecimiento difiere en cada persona por razones distintas, relacionadas a las circunstancias y contextos experienciales particulares, se intentará resumir algunos de estos cambios a nivel cognitivo.

Las teorías que subyacen al funcionamiento intelectual durante el envejecimiento han planteado diferentes cambios durante el ciclo vital. Se conoce que la inteligencia fluida, también conocida como lo mecánico de la cognición, se encuentra estrechamente relacionada con lo biológico y abarca habilidades como la memoria de trabajo y la velocidad perceptual. Esta inteligencia se desarrolla en los primeros años de la vida del ser humano y comienza a declinar a partir de los 30 años. Por el contrario, la inteligencia cristalizada o lo pragmático de la cognición está principalmente relacionada con la cultura, específicamente con la experiencia educativa, el conocimiento profesional y el grado de conocimiento verbal. Esta inteligencia se acumula con el transcurso de la vida, se preserva e incluso, aumenta en edades avanzadas (Cattell, 1971; Horn, 1970; Baltes, Staudinger & Lindenberger, 1999; Lindenberger, 2001; Salthouse, 1991; Schaie, 1996).

Existe evidencia empírica de posibles determinantes de los cambios en el componente mecánico de la cognición, como la velocidad de procesamiento, la memoria de trabajo y la inhibición (Salthouse, 1996; Li, Lindenberger y Sikström, 2001; Baddeley, 2000; Hasher & Sacks, 1988). En cuanto a la velocidad de procesamiento, se ha reportado un enlentecimiento general en el rendimiento cognitivo en personas de edades avanzadas producto de una reducción en la velocidad de procesamiento de la información. Por su parte, la memoria de trabajo disminuye su capacidad como consecuencia de la edad (Craik, 1983). A nivel regional, también

se ha observado que la disminución en la velocidad de procesamiento, los problemas con la memoria de trabajo, además de otras dificultades en la comprensión y producción del lenguaje, son las variables que más revelan el declive cognitivo que se presenta en el envejecimiento saludable (Binotti, Spina, De la Barrera y Donolo, 2009).

Además de lo anterior, existen resultados de investigaciones que muestran un declive inicial de la velocidad de procesamiento y la memoria de trabajo a los 20 años, en tanto que el conocimiento de vocabulario se conserva hasta edades avanzadas (Park *et al.*, 2002). Otras investigaciones concuerdan en que los cambios cognitivos que tienen relación con la edad revelan que personas sanas de mediana edad son más lentas con una reducción en su desempeño cognitivo; sin embargo, se encuentra que pocos estudios relacionados con el envejecimiento cognitivo han estudiado rigurosamente este rango de edades (Schroeder y Salthouse, 2004). Estos investigadores estudiaron un grupo de sujetos entre 20 y 50 años para analizar detalladamente sus cambios cognitivos y encontraron diferencias significativas en los grupos de edad en variables como la memoria y el nivel de vocabulario, entre otras, a partir de los 22 años. Estos resultados son un indicador importante para mostrar el impacto de la edad en el rendimiento cognitivo de personas entre 20 y 50 años, contrario a los resultados presentados con anterioridad.

CAMBIOS LINGÜÍSTICOS EN EL DESARROLLO ADULTO Y EL ENVEJECIMIENTO

A lo largo del ciclo vital también se producen cambios en el procesamiento lingüístico. Con relación al lenguaje, varios son los cambios que se han reportado y que están relacionados con la edad tanto en el procesamiento del discurso narrativo (Pereiro y Juncos-Rabadán, 2003) como en el proceso sintáctico (Clark- Cotton, Williams, Goral y Obler, 2007) y lexical (Goral, Spiro, Albert, Obler y Conner, 2007). Por ejemplo, existe evidencia empírica reportada por Clark- Cotton, Williams, Goral y Obler (2007) quienes mostraron una reducción del habla espontánea en adultos mayores después de revelar que cometen más errores que los adultos más jóvenes. Otros resultados han presentado que adultos más envejecidos son lentos y menos precisos cuando producen oraciones sintácticamente difíciles (Obler, Fein y Albert, 1991; Kemper,

Kynette, Rash, O'Brien y Sprott, 1989). El discurso también sufre alteraciones como consecuencia del envejecimiento, asociados a la mayor dificultad para inferir y sacar conclusiones de manera lógica (Holland y Rabbit, 1990).

El procesamiento lexical también sufre cambios relacionados con la edad. A pesar de que el lenguaje en general es considerado una habilidad cristalizada, la capacidad de recuperar una palabra concreta en un momento preciso del discurso pasa por algunos momentos del ciclo vital en los que sufre cambios, los cuales se asocian a cambios en la inteligencia fluida. De esta manera, se encuentra, por un lado, evidencia empírica de una conservación y aumento del conocimiento de vocabulario en el transcurso de los años (Singh-Manoux *et al.*, 2012; Salthouse *et al.*, 2000) y, por otro lado, existen diferentes dificultades en el proceso de envejecimiento para acceder a la fonología de una palabra. Este fenómeno se conoce en la literatura como fenómeno de la punta de la lengua o PDL y consiste en una falla específica de acceso lexical que se presenta en adultos, por lo que, en consiguiente, se detallará ampliamente (Burke, MacKay, Worthlay y Wade, 1991; Juncos-Rabadán, Facal, Alvarez y Rodríguez 2006).

Según Juncos-Rabadán, Pereiro y Facal (2019), para entender los cambios en el lenguaje, a lo largo del proceso de envejecimiento, debemos tener en cuenta los cambios propiamente lingüísticos, pero también los cambios en otros sistemas “periféricos”. Entre estos estarían los aspectos comunicativos, de interacción social y emocionales, así como los cambios cognitivos. En relación con los cambios en la interacción social y el procesamiento emocional, los autores destacan como el deseo de comunicar y el tipo de relación que existe entre las personas que comunican, así como el estado emocional en el momento de utilizar el lenguaje para un proceso comunicativo, determinan la movilización de recursos y, al menos parcialmente, el éxito del evento comunicativo.

VELOCIDAD DE PROCESAMIENTO, MEMORIA DE TRABAJO Y LENGUAJE

Los cambios cognitivos que presenta el ser humano relacionados con la edad, también han mostrado una afectación en el lenguaje. Así, la velocidad de procesamiento explicada por Salthouse (1991, 1996) como el tiempo requerido por una persona para separar y completar la

información al solucionar un problema, es un constructo de referencia importante en este apartado puesto que su declive relacionado con la edad puede explicar el desempeño en diversas tareas cognitivas. Su relación con el envejecimiento y el lenguaje ha sido revelada por resultados de investigaciones que, al comparar datos de jóvenes y adultos en su desempeño en tareas cognitivas, han mostrado una mayor lentitud en los adultos envejecidos (Junque y Jodar, 1990; Carpenter, Miyaki y Just, 1994; Salthouse, 1996; Rizzo y Véliz, 2008).

Por otro lado, también se ha observado que la producción del lenguaje demanda algunos recursos de la memoria con el fin de mantener las representaciones sintácticas y fonológicas, además de originar ideas y expresiones. Sin embargo, en el momento de presentarse un deterioro cognitivo, como la enfermedad de Alzheimer, los cambios en la memoria podrían interrumpir la comunicación oral (Salthouse, 2004). Cabe resaltar que no todas las clases de memoria declinan igualmente como producto de la edad (Henson, Cansino, Herron, Robb y Rugg, 2003). En este trabajo se ha tenido en cuenta especialmente la memoria de trabajo por ser, de acuerdo con la literatura, un sistema de memoria especialmente sensible al efecto de la edad y cuyo declive reduce la producción oral de las personas (Carpenter, Miyaki y Just, 1994; Just y Carpenter, 1992; Kemper y Kempters, 1999; Saá, 2014).

De acuerdo con Baddeley (1997), la memoria de trabajo es un sistema reducido, de escasa duración y cuya capacidad permite, entre otras capacidades cognitivas, almacenar y procesar información relacionada con la comprensión y producción del lenguaje. Juncos-Rabadán, Elosúa, Pereiro-Rozas y Torres, (1998) han planteado, de igual forma, que la memoria de trabajo al ver reducida su capacidad, producto de la edad, afecta aspectos del lenguaje como el acceso lexical y la producción oral, procesos complejos que requieren necesariamente de este tipo de memoria. Pereiro-Rozas y Juncos (2003) han estudiado los cambios en la cantidad y calidad del contenido de narraciones como producto de la edad. Estos investigadores encontraron cambios significativos desde los 60 años y que posteriormente se intensifican a los 70 años, además de resaltar la velocidad de procesamiento y la memoria de trabajo como predictores de esos cambios.

EL FENÓMENO DE LA PUNTA DE LA LENGUA Y LA COGNICIÓN EN EL PROCESO DE ENVEJECIMIENTO.

El fenómeno de la punta de la lengua (PDL) fue inicialmente investigado por Brown & McNeill (1966) y luego pasó por una fase de desarrollo a nivel teórico y empírico a finales del siglo pasado (MacKay y Burke, 1990; Burke, MacKay, Worthley y Wade, 1991). Se trata de un fenómeno que se ha mostrado universal, en todas las culturas, lenguas y circunstancias personales, y que se caracteriza por la incapacidad de recuperar una palabra en un momento en el que deseamos producirla dentro del discurso, acompañada por la seguridad de conocerla y, eventualmente, por la sensación de inminencia en la recuperación. Esa sensación de estar muy próxima la recuperación, incluso con conocimiento parcial sobre la forma de la palabra, es la que le ha dado nombre al fenómeno.

Las investigaciones que se han realizado en torno al PDL han reportado esencialmente el aumento de estos eventos con la edad (Burke, MacKay, Worthlay y Wade, 1991; Juncos-Rabadán, Facal, Alvarez y Rodríguez, 2006). Los resultados del estudio llevado a cabo por Burke, MacKay, Worthlay y Wade, (1991) con adultos sanos hombres y mujeres que hablaban inglés como lengua materna y divididos en tres grupos (50 mayores, 30 de mediana edad y 50 jóvenes), mostraron un aumento del fenómeno de PDL con la edad. Además del estudio en condiciones de laboratorio, también recopilaron información personal del fenómeno de PDL en la vida diaria por 4 semanas. Los resultados mostraron que el fenómeno fue muy notorio en adultos de mediana edad (35-45 años) y luego se incrementó desde los 70 años. De la manera similar, Álvarez, Juncos-Rabadán, Facal-Mayo y Pereiro-Rozas (2005) encontraron una presencia más alta del fenómeno de PDL en adultos mayores comparada con adultos jóvenes.

Por otro lado, se encuentran pocos estudios que relacionen la velocidad de procesamiento y el procesamiento de acceso léxico. Heine, Ober y Shenaut, (1999) mostraron evidencia, en experimentación llevada a cabo en laboratorio, de aumentos del tiempo requerido por adultos mayores para dar solución a sus estados de PDL y en relación con el envejecimiento. Estos resultados están en consonancia con los postulados de Salthouse (1996) en cuanto al enlentecimiento y que sería explicativo de la dificultad para acceder a una palabra cuando se

requiera. De la misma manera se encuentran los resultados de Facal (2008) que, a partir de los datos recogidos en adultos jóvenes, de mediana edad y mayores realizó modelos de ecuaciones estructurales para estudiar la existencia de relaciones entre PDL, vocabulario y algunos procesos cognitivos. De esta investigación se concluyó que no existían relaciones significativas del fenómeno de PDL ni con vocabulario, ni con la memoria de trabajo. Sin embargo, sí se encontró una relación negativa indirecta del fenómeno de PDL, medido a través del número de PDL positivos, PDL resueltos y PDL para nombres propios, con la velocidad de procesamiento medida a través de tareas de alerta tónica, alerta fásica y atención visual.

PROPUESTAS DE MEJORA DEL FENÓMENO DE PDL EN EL DESARROLLO ADULTO Y EL ENVEJECIMIENTO.

Existen diferentes propuestas para resolver la dificultad que se presenta en un estado de PDL y que han sido producto de los resultados de la experimentación sobre este fenómeno. Varios son los paradigmas que han usado los expertos, especialmente aquellos que involucran elementos fonológicos. Esta experimentación ha dado como resultado que después de utilizar la primera sílaba, el primer sonido o el primer fonema de una palabra en la lengua materna de los sujetos implicados, estos tuvieron una mejor capacidad para acceder a la palabra deseada y dar solución a esta dificultad (Burke, McKay, Worthley & Wade, 1991; James & Burke, 2000; Meyer & Bock, 1992; Alvarez, Juncos-Rabadán, Facal y Pereiro-Rozas, 2005; Hofferberth-Sauer & Abrams, 2014; Facal-Mayo, Juncos-Rabadán, Álvarez, Pereiro-Rozas y Díaz, 2006).

De la misma manera, se encuentran resultados de investigaciones que vinculan el fenómeno de PDL con personas bilingües, quienes han recibido ayuda con cognados y traducción con el fin de resolver esta dificultad (Gollan y Acenas, 2004; Gollan & Silverberg, 2001; Johnson, 2010; Ecke, 2008; Kreiner & Degani, 2015; Vincent, 2010; Ecke, 2004). Así mismo, se ha estudiado este fenómeno en relación con una lengua extranjera, específicamente su frecuencia y similitudes y diferencias con la lengua materna (Ecke, 1997).

De otro lado, los resultados de investigaciones sobre el aprendizaje de una lengua extranjera han mostrado que su estudio resulta en cambios a nivel cognitivo y lingüístico. Estos estudios, aunque todavía escasos (Kliesch, 2018), sugieren el efecto del aprendizaje de una

lengua extranjera para ayudar a acceder más fácilmente al léxico y así disminuir la frecuencia del fenómeno de PDL (Mårtensson *et al.*, 2012; Schlegel, Rudelson & Tse, 2012; Stein *et al.*, 2012; Qi, Han, Garel, San Chen & Gabrieli, 2015; Yang, Gates, Molenaar & Li, 2015; Sullivan, Janus, Moreno, Astheimer & Bialystok, 2014; Hosoda, Tanaka, Nariai, Honda & Hanakawa, 2013).

Existen algunas propuestas de intervención a nivel teórico como la realizada por Pereiro-Rozas y Juncos-Rabadán (2003), quienes sugirieron una serie de ejercicios lingüísticos para aumentar la activación fonológica y semántica y así facilitar el acceso léxico en adultos mayores. Otra propuesta fue la realizada por Simón (2012), quien agregó a la propuesta de aspectos lingüísticos otras capacidades cognitivas que igualmente declinan con la edad, como las habilidades de aprendizaje y recuperación, que también pueden tener un efecto positivo en el acceso a las palabras. Antoniou, Gunasekera y Wong (2013) propusieron un entrenamiento de carácter intenso usando la lengua extranjera con el propósito de preservar el desempeño cognitivo de los adultos que envejecen. Su propuesta incluye por lo menos 5 horas semanales con una hora diaria de estudio para aumentar la reserva cognitiva y obtener un mejor rendimiento cognitivo en procesos relevantes, como la memoria de trabajo, para el desarrollo del lenguaje.

Dado que el interés se ha basado en mejorar las capacidades cognitivas de personas adultas que presentan dificultades relacionadas con la edad, cada día los estudios sobre lenguaje y cognición avanzan con propuestas concretas de entrenamientos en lengua materna y lengua extranjera que permitan revelar los efectos de estos entrenamientos. Recientemente se ha informado de efectos significativos al estudiar los cambios post-entrenamiento desde lo lingüístico y cognitivo, particularmente en la velocidad de procesamiento y la memoria de trabajo verbal que está específicamente relacionada con el acceso al léxico. Se ha observado que el uso de tareas específicas de dominio como por ejemplo, las tareas lingüísticas con la lengua materna de las personas pueden aumentar el desempeño cognitivo (Mahncke *et al.*, 2006; Buiza *et al.*, 2008). A la fecha, también se comienzan a ver avances en áreas que aún no estaban tan exploradas como es el entrenamiento con una lengua extranjera y sus efectos en la cognición (Bellander *et al.*, 2016; Veroude, Norris, Shumskaya, Gullberg & Indefrey, 2010; Wong, Perrachione, y Parrier, 2007; Hosoda, Tanaka, Nariai, Honda y Hanakawa, 2013).

EVIDENCIA DE MEJORA DEL RENDIMIENTO COGNITIVO EN EL DESARROLLO ADULTO Y EL ENVEJECIMIENTO.

Al tiempo que se ha desarrollado la investigación sobre el desarrollo cognitivo saludable ha surgido una preocupación por llevar a cabo entrenamientos cognitivos y lingüísticos efectivos para la población adulta sana con el fin de potenciar su desempeño cognitivo. Belleville *et al.*, (2006) definen el entrenamiento cognitivo como una práctica guiada de tareas que mejoren aspectos específicos de la cognición, lo que incluye la repetición de ejercicios o la enseñanza de estrategias que maximicen el funcionamiento cognitivo. Diversos estudios han reportado efectos positivos de entrenamientos cognitivos en procesos cognitivos como la memoria de trabajo, la velocidad de procesamiento, la atención, las funciones ejecutivas, entre otros (Zinke *et al.*, 2014; Buiza *et al.*, 2008; Alloway, Bibile y Lau, 2013; Langer, Von Bastian, Wirz, Oberauer, y Jäncke, 2013; Belleville, Mellah, Boysson, Demonet y Bier, 2014).

Estos entrenamientos cognitivos se fundamentan en la conceptualización sobre la plasticidad y la reserva cognitiva que muestran las modificaciones, adaptaciones y cambios que puede sufrir el cerebro después de participar en este tipo de experiencias cognitivas (Bosch & Hayashi, 2012). Según Lojo *et al* (2018); a la hora de realizar un programa de entrenamiento cognitivo debe tenerse en cuenta el beneficio para los adultos de media edad o mayores, haciendo énfasis en intervenciones estandarizadas sobre la vida diaria y los recursos de afrontamiento de los individuos. Además de la repetición de tareas cognitivas que permita desarrollar conocimiento y metaconocimiento sobre las capacidades de la persona para resolver problemas intelectuales, el entrenamiento cognitivo debe potenciar el uso de estrategias exitosas y potenciar la autoeficacia para que estas estrategias sean implementadas de forma frecuente. Para nuestra propuesta de entrenamiento lingüístico-cognitivo se partió de que las dificultades a nivel cognitivo y lingüístico, incluyendo las de acceso lexical, se pueden entrenar en edades en las que es evidente un inicio de declive cognitivo. A través del entrenamiento propuesto esperamos mejorar el rendimiento, optimizar las estrategias de afrontamiento y así contribuir a prevenir el declive asociado con la edad y mejorar la calidad de vida de las personas.

TÉCNICA

Este entrenamiento lingüístico-cognitivo con lengua extranjera (inglés) *ToTEFL* se diseñó para estimular el procesamiento cognitivo con una activación general de diversos procesos cognitivos y haciendo uso de elementos específicos del inglés como lengua extranjera, lo cual es novedoso en este campo. Con estos elementos se pretendía estimular el acceso al léxico en lengua materna, por medio de una facilitación (proceso arriba-abajo) entre la representación semántica y la fonológica (Álvarez, Juncos-Rabadán, Facal, y Pereiro, 2005). Además, con el tipo de ejercicio propuestos (ejercicios de asociación, repetición de palabras en orden alfabético, agrupación, denominación, ordenamiento, entre otros) se pretendió ejercitar otros procesos como la velocidad de procesamiento y la memoria de trabajo.

El contenido del entrenamiento *ToTEFL* se sustentó en 200 palabras de baja frecuencia seleccionadas del Diccionario de Frecuencias del Español de Almela, Cantos, Sánchez, Sarmiento y Almela (2005). La duración de este entrenamiento es de 4 semanas, con una intensidad de 10 horas semanales. Para el diseño de esta intensidad se partió de los aspectos sugeridos por investigadores como Belleville et al., (2014), en relación con la alta intensidad del entrenamiento, la dosis, el tiempo y los métodos de entrenamiento más adecuados. Este entrenamiento tiene contemplado un seguimiento individual que incluye diversos ejercicios y tareas individuales por fuera de las sesiones presenciales, además de una verificación de todas las palabras aprendidas antes de iniciar cada sesión presencial y un examen de vocabulario por semana para comprobar que las 50 palabras por semana fuesen aprendidas de manera eficaz.

El entrenamiento *ToTEFL* sigue el siguiente esquema semanalmente: hay una distribución de cuatro sesiones presenciales (2 horas cada una) y una sesión de trabajo independiente (2 horas). Cada sesión presencial está organizada teniendo en cuenta la distribución de la categorización morfosintáctica propuesta por Burke, MacKay, Worthley y Wade (1991) que contiene el aprendizaje de nombres de objetos, nombres abstractos, adjetivos y verbos. Con esta estructura se logra aprender 50 palabras por semana. Las actividades principales de cada sesión se basan en: 1) saludo y repaso de palabras aprendidas 2) presentación de las palabras nuevas para la sesión con la imagen correspondiente¹, su equivalente y su pronunciación en inglés (aquí se explica la fonética y se hace especial énfasis en la sílaba inicial) y una frase que contextualiza cada palabra; 3) la realización de los ejercicios propuestos ya sea en forma individual, en parejas o en grupo. Cada actividad tiene una duración de 15 minutos mientras que la actividad de pronunciación durará más tiempo por el énfasis que se hará en ésta (30 min).

¹ Las imágenes fueron tomadas de páginas de Internet con licencia de libre uso. Estas páginas se presentan en la sección de Referencias.

A continuación, se presenta el desarrollo de cada session y el contenido del entrenamiento lingüístico-cognitivo ToTEFL que incluye los componentes y ejercicios mencionados anteriormente.

| | |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SESIÓN | 1 |
| DURACIÓN | 2 horas |
| CATEGORÍA MORFOSINTÁCTICA: | Nombres de objetos |
| OBJETIVOS | <p>Facilitar el acceso al léxico a partir de ejercicios lingüísticos que incluyen nombres de objetos.</p> <p>Ejercitar la velocidad de procesamiento y la memoria de trabajo.</p> |
| MATERIALES | Video beam, computador, tarjetas didácticas, material auténtico, poster. |
| PROCEDIMIENTO | <p>1. Introducción. Se inicia con el saludo y la explicación del funcionamiento y contenido del entrenamiento. Se hace un repaso de la fonología y fonética del inglés (15 min).</p> <p>2. Presentación de las palabras de la sesión (15 min)</p> <p>3. Actividades (90 min). Se presenta cada palabra, su equivalencia en inglés y su imagen correspondiente (15 min). Luego se procede a pronunciar cada palabra varias veces y se permite que los participantes la pronuncien y la practiquen de forma individual o en parejas (30 min). Al terminar esta actividad, se da un descanso (15 min). Se continúa con la presentación de un contexto (una frase o enunciado) para cada palabra en la que los participantes la usan (15 min). Finalmente se procede a realizar los ejercicios que corresponden a esta sesión (15 min).</p> |

WEEK 1

Session 1

Words:

Passport – Cell phone – Balcony – Computer – Adult – Continent – Mouse – Pan – Towel – Roof – Disco – Duck

1. PASAPORTE

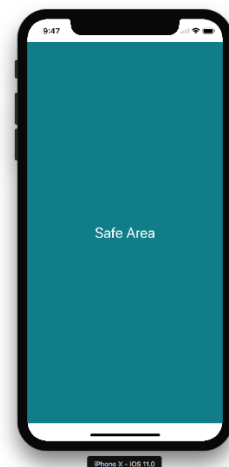
Pasaporte passport /ˈpaspɔ:t/



I need a passport if I want to travel abroad.

2. CELULAR

Celular Cell
phone /sɛlfəʊn/



Turn all cell phones off in the bank, please.

3. BALCÓN

Balcón balcony /bælkəni/



I sat on the balcony to read

4. COMPUTADOR

computador computer /kəmpjutə/



My parents gave me a new computer for my birthday

5. ADULTO

Adulto adult /ædʌlt/



Adults are energetic and have good ideas.

6. CONTINENTE

Continente continent /kɒntɪnənt/



I like to travel to all the continents.

7. RATÓN

Ratón mouse /maʊs/



A mouse entered the house and ate all the cheese.

8. SARTÉN

Sartén pan /pæn/



Use a frying pan to brown the meat.

9. TOALLA

Toalla Towel /taʊəl/



She dries her hair with the towel.

10. TECHO

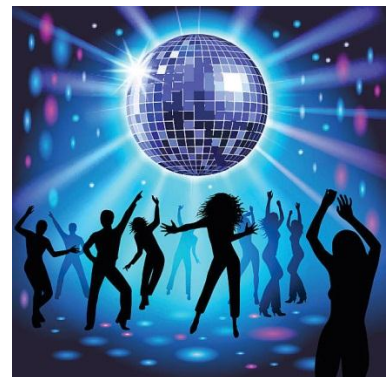
Techo roof /ruf/



This house has a roof made of straw.

11. DISCOTECA

Discoteca disco /diskou/



There is a new disco on that corner.

12. PATO

Pato

Duck

/dʌk/



I saw a baby duck in the lake.

WEEK 1

SESSION 1 - EXERCISES

Words: Passport – Cell phone – Balcony – Computer – Adult – Continent – Mouse – pan – Towel – Roof – Disco – Duck.

1. Put these words in alphabetical order.

- | | |
|---------------|-----|
| a. Roof | 1. |
| b. Cell phone | 2. |
| c. Adult | 3. |
| d. Mouse | 4. |
| e. Continent | 5. |
| f. Duck | 6. |
| g. Passport | 7. |
| h. Towel | 8. |
| i. Computer | 9. |
| j. Pan | 10. |
| k. Disco | 11. |
| l. Balcony | 12. |

2. Word search: Find the following words:

Passport – Continent – Towel – Balcony – Computer – Pan

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| M | C | O | M | P | U | T | E | R | R |
| Z | C | U | O | P | Q | H | X | G | F |
| V | L | P | A | S | S | P | O | R | T |
| A | W | A | H | U | Z | Q | B | B | K |
| C | O | N | T | I | N | E | N | T | A |
| Y | U | V | G | B | D | L | Z | Q | G |
| P | U | G | P | T | O | W | E | L | H |
| B | Z | B | A | L | C | O | N | Y | M |
| V | U | N | N | L | U | K | Y | C | O |
| B | M | L | V | H | Z | T | T | T | T |

3. Add the vowels in parenthesis.

- | | | | |
|----------------|------------|-----------|-----------------------------|
| a. r__of | p__ssp__rt | m__use | (Add o or a) |
| b. p__n | __d__lt | comp__ter | (Add a or u) |
| c. c__ntin__nt | disc__ | t__wel | (Add o or e) |
| d. d__ck | b__lcony | | (Add u or a) |

4. Matching: Match the column in the left (A) with the correspondences in the right (B).

| A | B | A | B |
|------------|------------|----------|------------|
| Cell phone | Techo | Duck | Computador |
| Balcony | Discoteca | Passport | Adulto |
| Roof | Celular | Computer | Pato |
| Disco | Continente | Adult | Ratón |
| Continent | Balcón | Mouse | Pasaporte |
| Pan | Toalla | | |
| Towel | Sartén | | |

5. Unscramble these words as fast as you can.

| | |
|------------|----------------|
| nlbacyo | <u>balcony</u> |
| rctpmoue | _____ |
| wtole | _____ |
| tbocinten | _____ |
| lcle heopn | _____ |
| tpsasrpo | _____ |
| ldtau | _____ |
| emsou | _____ |
| cdosi | _____ |
| npa | _____ |
| kdcu | _____ |
| foro | _____ |

6. Look at the pictures. **Tick** the **true** sentences.

- The passport is next to the towel.
- The adult is a man.
- The mouse is red
- The duck is between the cell phone and the towel.
- The cell phone is next to the passport.
- The pan is big.



7. Match the words on the left with the initial syllable on the right.

- | | |
|---------------|-----------|
| a. Cell phone | / ru:f / |
| b. Balcony | / maʊs / |
| c. Passport | / kɒn / |
| d. Adult | / kəm / |
| e. Continent | / sɛl / |
| f. Mouse | / æ / |
| g. Computer | / dɪs / |
| h. Pan | / bæɪ / |
| i. Towel | / pɑ:s / |
| j. Roof | / dʌk / |
| k. Disco | / tʌvəl / |
| l. Duck | / pæn / |

| | |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SESIÓN | 2 |
| DURACIÓN | 2 horas |
| CATEGORÍA MORFOSINTÁCTICA: | Verbos |
| OBJETIVOS | <p>Facilitar el acceso al léxico a partir de ejercicios lingüísticos que incluyen verbos</p> <p>Ejercitar la velocidad de procesamiento y la memoria de trabajo</p> |
| MATERIALES | Video beam, computador, tarjetas didácticas, poster. |
| PROCEDIMIENTO | <p>1.Introducción. Se inicia con el saludo y un repaso de las palabras entrenadas y aprendidas el día anterior. Se hace un repaso de la fonología y fonética del inglés (15 min).</p> <p>2. Presentación de las palabras de la sesión en español (15 min).</p> <p>3. Actividades (90 min). Se presenta cada palabra con su equivalencia en inglés y su imagen correspondiente (15 min). Luego se procede a pronunciar cada palabra varias veces y se permite que los participantes la pronuncien y la practiquen de forma individual o en parejas (30 min). Al terminar esta actividad, se da un descanso (15 min). Se continúa con la presentación de un contexto (una frase o enunciado) para cada palabra en la que los participantes la usan (15 min). Finalmente se procede a realizar los ejercicios que corresponden a esta sesión (15 min).</p> |

WEEK 1

SESSION 2

Words: Travel – Live – Celebrate – Confess – Ask – Work – Forget – Dominate – Cut – Paint – Swim – Reduce - Sell.

1. VIAJAR

Viajar travel /'trævəl/



I love to travel abroad in the summer.

2. VIVIR

Vivir live /lɪv/



This is the apartment where I live.

3. CELEBRAR

celebrar celebrate /sɛlɪbreɪt/



He was in Bogota to celebrate his new job.

4. CONFESAR

Confesar confess /kənfes/



She needed to confess her secret to her friend.

5. PREGUNTAR

Preguntar ask /ask/



I need to ask for help.

6. TRABAJAR

Trabajar work /wɜ:k/



He goes to work from 8 am to 5 pm.

7. OLVIDAR

Olvidar forget /fə:ɡet/



He forgot his suitcase.

8. DOMINAR

dominar dominate /dɒmineɪt/



He always dominates the ball very well.

9. CORTAR

Cortar cut /kʌt/



She cuts the ribbon to officially open the laboratory

10. PINTAR

Pintar paint /peɪnt/



Some volunteers came to paint this house.

11. NADAR

Nadar swim /swɪm/



She learned how to swim under her father's guidance.

12. REDUCIR

Reducir reduce /rɪdʒus/



She exercises every day to reduce fat.

13. VENDER

Vender sell /sɛl/



They are going to sell this apartment.

WEEK 1

SESSION 2 -Exercises

Words: Travel – Live – Celebrate – Confess – Ask – Work – Forget – Dominate – Cut – Paint – Swim – Reduce - Sell.

Follow the model and cross the same word in the lists below as fast as you can.

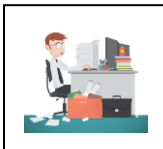
TRAVEL

| | | | | |
|---------|-------------------|----------|--------|-----------|
| TRAVEL | REDUCE | CONFESS | PAINT | LIVE |
| FORGET | TRAVEL | ASK | TRAVEL | TRAVEL |
| TRAVEL | SELL | TRAVEL | SELL | CELEBRATE |
| CONFESS | TRAVEL | DOMINATE | TRAVEL | REDUCE |
| TRAVEL | SWIM | TRAVEL | CUT | TRAVEL |

1. Look at the pictures and complete the sentences:



a. Tra_____ to many co_____



b. Wor_____ at nig_____



c. C_____ the rib_____



d. Ce_____ my birt_____



e. Pa_____ your hou_____



f. Co_____ all the sin_____



g. S_____ in the p_____



h. Se_____ the red ca_____



i. Re_____ the f_____



j. Liv_____ down _____

2. Complete the sentences with the words in the box.

TRAVEL CELEBRATE WORK PAINT SWIM

- Next Saturday he will _____ with his friends.
- Caroline likes to _____ every day.
- They _____ to different countries in first class.
- I go to the pool to _____ every night.
- Mike will _____ his house of white color white.

3. Match columns A, B and C to make sentences.

A

Ask

Reduce

Celebrate

Sell

Travel

B

to New York

a party

a question

the speed

that dress

C

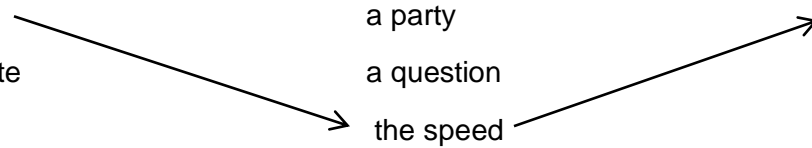
to your teacher

limit

to me

tonight

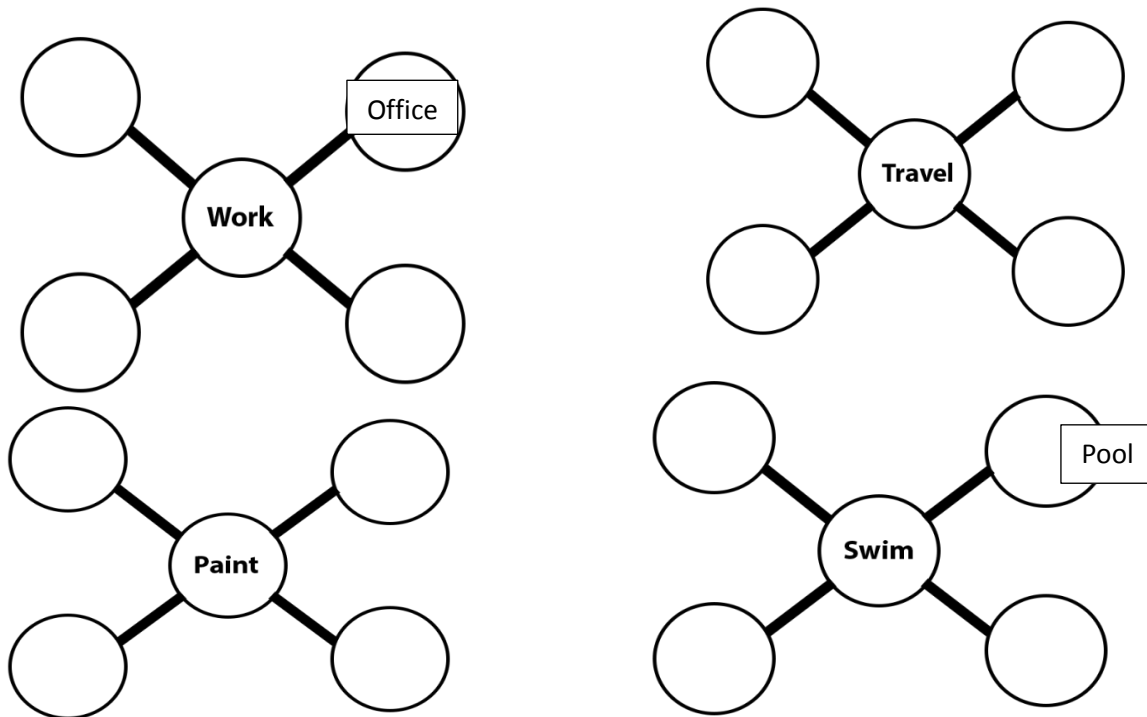
tomorrow



4. Read the words of action from this week's words and complete these instructions:

- Write a word starting with the sound/ dɒ / _____
- Write a word ending with m _____
- Write a word starting with f _____
- Write a word ending with k _____
- Write a word starting with the sound / ɪ / _____

5. Complete the network for the following words.



6. Change the symbol for the corresponding letter.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ↑ | ∩ | ≤ | Ω | Δ | ≡ | ∫ | £ | [| \ | (| # | * | % | & | ! | > |) | ? |
| A | C | D | E | F | G | I | K | L | N | O | P | R | S | T | U | V | W | Y |
|) | (| * | £ | | | | | | | | | | | | | | | |
| ∩ | (| \ | Δ | Ω | % | % | | | | | | | | | | | | |
| [| ∫ | > | Ω | | | | | | | | | | | | | | | |
| Δ | (| * | ≡ | Ω | & | | | | | | | | | | | | | |
| # | ↑ | ∫ | \ | & | | | | | | | | | | | | | | |
| * | Ω | ≤ | ! | ∩ | Ω | | | | | | | | | | | | | |

| | |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SESIÓN | 3 |
| DURACIÓN | 2 horas |
| CATEGORÍA MORFOSINTÁCTICA: | Adjetivos |
| OBJETIVOS | <p>Facilitar el acceso al léxico a partir de ejercicios lingüísticos que incluyen adjetivos</p> <p>Ejercitar la velocidad de procesamiento y la memoria de trabajo</p> |
| MATERIALES | Video beam, computador, tarjetas didácticas, poster. |
| PROCEDIMIENTO | <p>1.Introducción. Se inicia con el saludo y un repaso de las palabras entrenadas y aprendidas el día anterior. Se hace un repaso de la fonología y fonética del inglés (15 min).</p> <p>2. Presentación de las palabras de la sesión en español (15 min).</p> <p>3. Actividades (90 min). Se presenta cada palabra con su equivalencia en inglés y su imagen correspondiente (15 min). Luego se procede a pronunciar cada palabra varias veces y se permite que los participantes la pronuncien y la practiquen de forma individual o en parejas (30 min). Al terminar esta actividad, se da un descanso (15 min). Se continúa con la presentación de un contexto (una frase o enunciado) para cada palabra en la que los participantes la usan (15 min). Finalmente se procede a realizar los ejercicios que corresponden a esta sesión (15 min).</p> |

WEEK 1

SESSION 3

Words: Soft – Dumb – Distant – Complete – Immediate – Busy – Direct – Loose – Early – Elegant – Annoyed - Beautiful.

1. BLANDO

blando soft /soft/



This sponge is very soft.

2. MUDO

Mudo dumb /dʌm/



He is dumb from birth.

3. DISTANTE

distante distant /dɪstənt/



Astronomers discovered a distant galaxy.

4. COMPLETO

completo complete /kəmplit/



The stones form a complete circle.

5. INMEDIATO

Inmediato immediate /ɪmɪdiət/



This contract has to be signed by your immediate superior.

6. OCUPADO

Ocupado busy /bɪzi/



She is too busy to come to the meeting today.

7. DIRECTO

Directo direct /dɪrɛkt/



This is the most direct road.

8. SUELTO

suelto loose /lus/



I like to write on loose pieces of paper for clarity.

9. TEMPRANO

temprano early /3:1I/



I have to leave early in the morning.

10. ELEGANTE

elegante elegant /eI1gənt/



Her mother was a very elegant woman.

11. MOLESTO

molesto annoyed /ə'noɪd/



His attitude annoyed me

12. BEAUTIFUL

Bonito beautiful /bjutɪfʊl/



She is such a beautiful girl.

WEEK 1

SESSION 3 - Exercises

Words: Soft – Dumb – Distant – Complete – Immediate – Busy – Direct – Loose – Early – Elegant – Annoyed - Beautiful.

1. Word search: find the following words

Annoyed – Beautiful – Distant – Elegant – Dumb - Loose

B E A U T I F U L
M L B S M A R O O
U E V W T I A S O
D G K L M O R I S
J A N N O Y E D E
H N J U M K L S T
A T N A T S I D O

2. Listen to these words. Underline the stress sound you hear in each word.

- a. Complete
- b. Immediate
- c. Direct
- d. Elegant
- e. Distant

3. Complete the sentences with the words in the box.

| | | | |
|---------|-------|----------|-----------|
| BUSY | EARLY | SOFT | BEAUTIFUL |
| ELEGANT | DUMB | COMPLETE | IMMEDIATE |

- a. She looks very _____
- b. Tom came _____ in the morning
- c. He was born _____

- d. She is _____ at the moment
- e. This phase is _____
- f. The effect was _____
- g. Feel this _____ mattress
- h. What a _____ girl

4. Complete the words in the lists by adding the second syllable as in the model. Do this in 15 seconds.



| | | | |
|---------------|-------|-------|-------|
| EAR <u>LY</u> | EAR__ | EAR__ | EAR__ |
| EAR__ | EAR__ | EAR__ | EAR__ |
| EAR__ | EAR__ | EAR__ | EAR__ |
| EAR__ | EAR__ | EAR__ | EAR__ |

4. Match the English words in the left column with the Spanish words in the right column

| A | B | A | B |
|-----------|----------|-----------|-----------|
| Distant | Mudo | Busy | Inmediato |
| Complete | Suelto | Direct | Molesto |
| Beautiful | Blando | Early | Ocupado |
| Dumb | Completo | Elegant | Directo |
| Soft | Distante | Annoyed | Elegante |
| Loose | Blando | Immediate | Temprano |

5. Pronounce the following words with more than one syllable.

beautiful

immediate

elegant

annoyed

complete

distant

6. Complete the words with the missing syllables.

Dis_____

_____gant

Com_____

_____mediate

_____tiful

_____rect

| | |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SESIÓN | 4 |
| DURACIÓN | 2 horas |
| CATEGORÍA MORFOSINTÁCTICA: | Nombres abstractos |
| OBJETIVOS | <p>Facilitar el acceso al léxico a partir de ejercicios lingüísticos que incluyen nombres abstractos</p> <p>Ejercitar la velocidad de procesamiento y la memoria de trabajo</p> |
| MATERIALES | Video beam, computador, tarjetas didácticas, poster. |
| PROCEDIMIENTO | <p>1.Introducción. Se inicia con el saludo y un repaso de las palabras entrenadas y aprendidas el día anterior. Se hace un repaso de la fonología y fonética del inglés (15 min).</p> <p>2. Presentación de las palabras de la sesión en español (15 min).</p> <p>3. Actividades (90 min). Se presenta cada palabra con su equivalencia en inglés y su imagen correspondiente (15 min). Luego se procede a pronunciar cada palabra varias veces y se permite que los participantes la pronuncien y la practiquen de forma individual o en parejas (30 min). Al terminar esta actividad, se da un descanso (15 min). Se continúa con la presentación de un contexto (una frase o enunciado) para cada palabra en la que los participantes la usan (15 min). Finalmente se procede a realizar los ejercicios que corresponden a esta sesión (15 min) y se realiza una evaluación sobre las palabras de la semana.</p> <p>Además, se entrega el material de trabajo individual para la casa.</p> |

WEEK 1

SESIÓN 4

Words: Discount – admission – wealth – division – arrogance – mystery – integrity – galaxy – fire – wear – ending – ritual - taxpayer.

1. REBAJA

rebaja discount /dɪskaʊnt/



Would you give me a discount?

2. ADMISIÓN

admisión admission /ədmiːʃən/



Admission is free for people after 60.

3. RIQUEZA

riqueza wealth /wɛlθ/



My grandfather distributed his wealth among his sons.

4. DIVISIÓN

división division /dɪvɪʒən/



A road forms the division between her farm and mine.

5. SOBERBIA

soberbia arrogance /ærəgəns/



I dislike him for his arrogance.

6. MISTERIO

misterio mystery /mɪstəri/



He likes everything related to mystery

7. HONRADEZ

honradez

integrity /ɪntəgrɪti/

integrity.



The buyer was convinced of the salesman's

8. GALAXIA

galaxia galaxy /gæləksɪ/



Each galaxy contains millions of stars.

9. FUEGO

Fuego fire /faɪə/



Because of the fire, many houses went up in smoke.

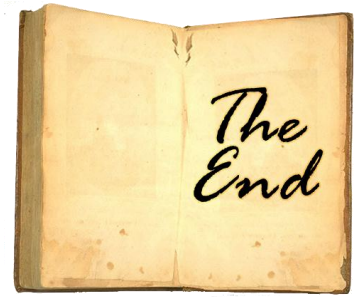
10. DESGASTE

Desgaste wear /wiə/



The tire wear was produced by the bad roads.

11. DESENLACE



desenlace ending /ɛndɪŋ/

Every story has an ending.

12. RITO



rito ritual /rɪtʃuəl/

This lady performs her ritual of lighting two candles every day.

13. TAXPAYER



contribuyente

taxpayer /tæksˌpeɪə/

The government tries to squeeze more money out of the taxpayer.

WEEK 1

SESSION 4 - EXERCISES

Words: Discount – Admission – Wealth – Division – Arrogance – Mystery – Integrity – Galaxy – Fire – Wear – Ending – Ritual - Taxpayer.

1. Add two words related to the words in column A. Follow the example:

A

| | | |
|-----------|--------------|-------|
| Wealth | <u>money</u> | _____ |
| Galaxy | _____ | _____ |
| Arrogance | _____ | _____ |
| Discount | _____ | _____ |
| Mystery | _____ | _____ |

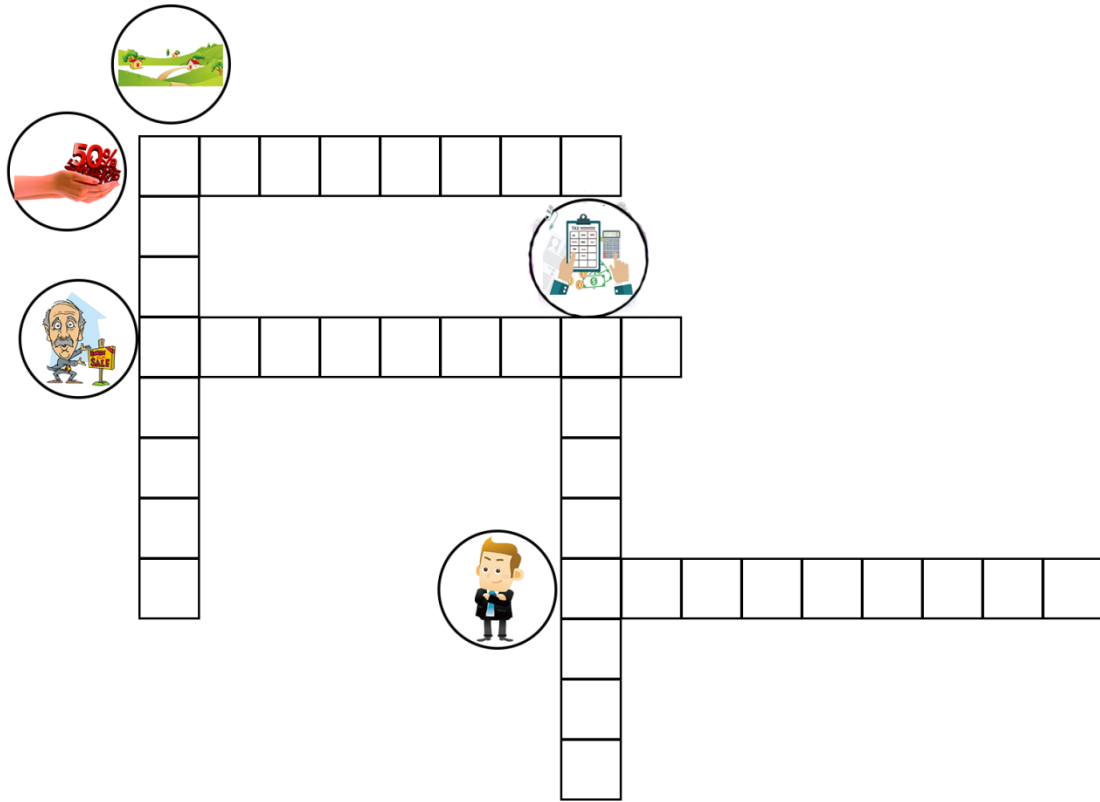
2. Add the vowels to complete the words

| | | |
|-------------|-------------|-------------|
| a. D_v_s_n | __rr_g_nc__ | r_t__l. |
| b. T_xp_y_r | g_l_x__ | f_r__ w__r. |
| c. D_sc__nt | d_v_s__n | m_st_r__ |
| d. W__lth | __dm_ss__n | __nd_ng. |

3. Underline the stressed syllable in each of the words below.

| | |
|--------------|--------------|
| a. Galaxy | e. Discount |
| b. Division | f. Arrogance |
| c. Ritual | g. Mystery |
| d. Admission | |

4. Complete the crossword.



5. What words can you associate with these pictures?



6. Look at the highlighted words. Write underneath them the word that follows on the right. Then, look at the words in capital letters and write underneath them the previous word. You have 1 minute.

integrity

MYSTERY

ritual

wear

ENDING

mystery

integrity

division

GALAXY

WEALTH

taxpayer

DIVISION

discount

ADMISSION

ARROGANCE

fire

RITUAL

_____.

7. Complete in front of each word on the left the corresponding equivalence in Spanish.

- | | |
|--------------|---------------------------|
| a. Galaxy | _____ laxia |
| b. Division | _____ visión |
| c. Wealth | _____ ez _____ |
| d. Mystery | m_____terio |
| e. Integrity | _____ tegri _____ |
| f. Ritual | _____ itu _____ |
| g. Wear | d_____g _____ te |
| h. Taxpayer | _____ ntr_____bu _____ te |

8. Put the words in the correct column according to their first syllable sound.

| /ʌ/ | /æ/ |
|-----|-----|
| | |
| | |
| | |

Arrogance

Discount

Division

Galaxy

Ritual

Mystery

Integrity

| | |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SESIÓN | 5 |
| DURACIÓN | 2 horas |
| CATEGORÍA MORFOSINTÁCTICA: | Nombres de objetos |
| OBJETIVOS | <p>Facilitar el acceso al léxico a partir de ejercicios lingüísticos que incluyen nombres de objetos.</p> <p>Ejercitar la velocidad de procesamiento y la memoria de trabajo</p> |
| MATERIALES | Video beam, computador, tarjetas didácticas, material auténtico, poster |
| PROCEDIMIENTO | <p>1. Introducción. Se inicia con el saludo, un repaso de las palabras entrenadas y aprendidas la semana anterior y se recoge el material de trabajo individual para su revisión (15 min).</p> <p>2. Presentación de las palabras de la sesión en español (15 min)</p> <p>3. Actividades (90 min). Se presenta cada palabra con su equivalencia en inglés y su imagen correspondiente (15 min). Luego se procede a pronunciar cada palabra varias veces y se permite que los participantes la pronuncien y la practiquen de forma individual o en parejas (30 min). Al terminar esta actividad, se da un descanso (15 min). Se continúa con la presentación de un contexto (una frase o enunciado) para cada palabra en la que los participantes la usan (15 min). Finalmente se procede a realizar los ejercicios que corresponden a esta sesión (15 min).</p> |

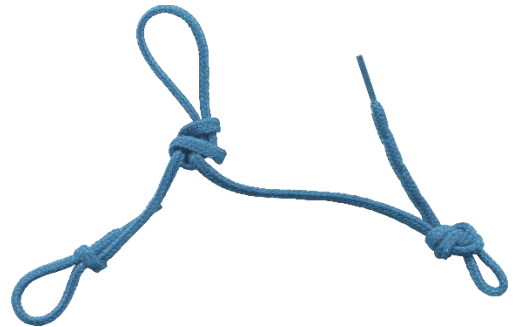
WEEK 2

SESSION 5

Words: Lace – Frog – Iron – Fossil – Nun – Amazon – Knife – Wall – Interpreter – Soap – Certification – Kilometer - Hunter.

1. CORDÓN

Cordon lace /leɪs/



Mom, can you tie my laces?

2. RANA

rana frog /frɒg/



The biologist found a poisonous frog.

3. PLANCHA

Plancha iron /aɪən/



Use the iron to take the creases out of your blouse.

4. FÓSIL

Fósil fossil /fasəl/



It was the first fossil found in this country.

5. MONJA

Monja nun /nʌn/



My cousin became a nun.

6. AMAZONAS

amazonas amazon /'æməzən/



Many native tribes live by the Amazon.

7. NAVAJA

Navaja Knife /naɪf/



My new knife has many uses.

8. MURALLA

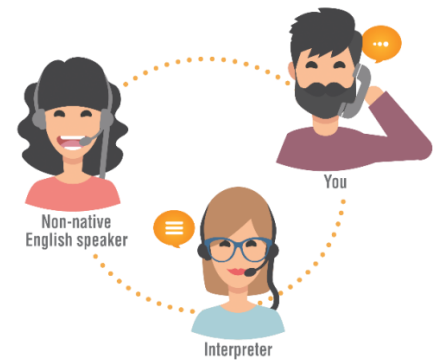
Muralla wall /wɔ:l/



The wall completely enclosed the city.

9. INTÉRPRETE

Intérprete interpreter /ɪntɜːprɪtə/



We need an interpreter for the visitor from England.

10. JABÓN

Jabón soap /səʊp/



Clean your hands with soap and water.

11. CERTIFICACIÓN

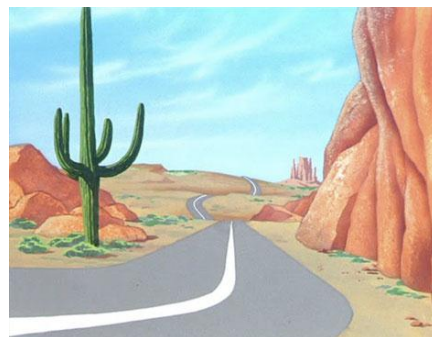
certificación certification /,sɜːtɪfɪkeɪʃən/



She received a new certification today.

12. KILÓMETRO

Kilómetro kilometer /kɪləˈmɪtə/

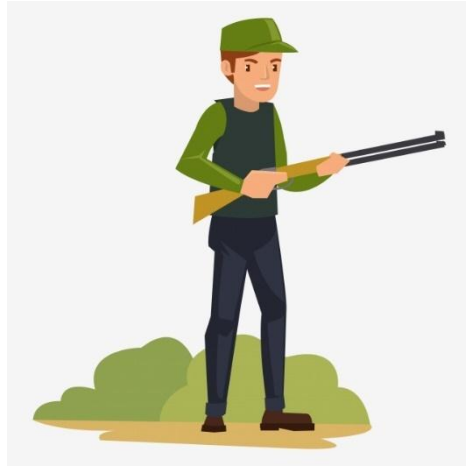


There are ten kilometers between my house and my work.

13. CAZADOR

cazador hunter /hʌntə/

The hunter hit a deer with his gun.



WEEK 2

SESSION 5- Exercises

Words: Lace – Frog – Iron – Fossil – Nun – Amazon – Knife – Wall – Interpreter – Soap – Certification – Kilometer - Hunter.

1. After reading the words of this session, follow these instructions and write the corresponding words.

- a. A word starting with **K** _____
- b. A word ending in **P** _____
- c. A word with the sound **/ex/** _____
- d. A word with middle syllable **oa** _____
- e. A word starting with **A** _____
- f. A word with two vowels _____
- g. A word with an **e** at the ending _____
- h. Two words starting with **F** _____

2. Complete the following sentences with these words:

kilometer-wall-frog-iron-soap-amazon-hunter.

- a. My house is around one _____ from here.
- b. Wash your hands and face with _____.
- c. _____ jumps very high.
- d. _____ my shirt, please.
- e. This _____ is very high.
- f. The _____ covers different countries in South America.
- g. The _____ was hidden, watching the animal.

3. Circle the following words in the picture:

Wall – Frog – Certification – Knife – Nun



4. Organize the following words to make a sentence. Follow the example.

a. lace/your/tie/

Tie your lace

b. Mexico/is/the/from/interpreter

c. well/iron/you/very

d. Is/brick/the/made/of/wall

e. with/the/nun/go

f. soap/this/us/is/for/only

5. Cross the words **SOAP**, **WALL** and **KNIFE** in each row as fast as you can:

fossil kilometer **soap** iron amazon **wall** nun soap knife
knife frog fossil wall iron soap hunter kilometer wall
interpreter soap certification wall fossil knife lace soap
hunter wall nun knife frog certification soap iron amazon
lace knife hunter wall nun soap lace kilometer soap

6. Read the words in the box. Cover them, remember them and then write them.

Soap – interpreter – Wall

Frog – kilometer – nun

Fossil – certification- lace

| | | |
|-------|-------|-------|
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |

| | |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SESIÓN | 6 |
| DURACIÓN | 2 horas |
| CATEGORÍA MORFOSINTÁCTICA: | Verbos |
| OBJETIVOS | <p>Facilitar el acceso al léxico a partir de ejercicios lingüísticos que incluyen verbos.</p> <p>Ejercitar la velocidad de procesamiento y la memoria de trabajo</p> |
| MATERIALES | Video beam, computador, tarjetas didácticas, poster. |
| PROCEDIMIENTO | <p>1.Introducción. Se inicia con el saludo y un repaso de las palabras entrenadas y aprendidas el día anterior (15 min).</p> <p>2. Presentación de las palabras de la sesión en español (15 min).</p> <p>3. Actividades (90 min). Se presenta cada palabra con su equivalencia en inglés y su imagen correspondiente (15 min). Luego se procede a pronunciar cada palabra varias veces y se permite que los participantes la pronuncien y la practiquen de forma individual o en parejas (30 min). Al terminar esta actividad, se da un descanso (15 min). Se continúa con la presentación de un contexto (una frase o enunciado) para cada palabra en la que los participantes la usan (15 min). Finalmente se procede a realizar los ejercicios que corresponden a esta sesión (15 min).</p> |

WEEK 2

SESSION 6

Words: Finish – Dream – Differentiate – Educate – Greet – Ignore – Confuse – Defend – Guess
– Invite – Jump – Produce.

1. TERMINAR



terminar finish /fɪnɪʃ/

He finished the race very tired.

2. SOÑAR

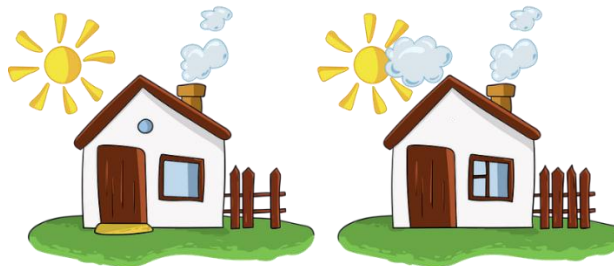


soñar dream /driːm/

He dreams of a baby, money, and a new house.

3. DIFERENCIAR

diferenciar differentiate /ˌdɪfəˈrenʃieɪt/



Can you differentiate between the two houses?

4. EDUCAR

educar educate /ˈɛdʒʊkeɪt/



The school aims to educate in a good environment.

5. SALUDAR

saludar greet /ɡriːt/



She likes to greet all the time.

6. IGNORAR

ignorar ignore /ɪɡnoːr/



You should ignore people who try to discourage you.

7. CONFUNDIR

confundir confuse /kənˈfjuːz/



He is confused for his father's answers.

8. DEFENDER

defender defend /dɪˈfend/



She defends herself from his attack.

9. ADIVINAR



adivinar guess /gɛs/

She tries to guess the cat's future.

10. INVITAR

invitar invite /ɪnvaɪt/



He wants to invite you to his new house.

11. SALTAR

Saltar jump /dʒʌmp/



He is going to jump as high as he can.

12. PRODUCIR

Producir produce /prədʒʊs/



This tree will produce the best oranges.

WEEK 2

SESSION 6- Exercises

Words: Finish – Dream – Differentiate – Educate – Greet – Ignore – Confuse – Defend – Guess – Invite – Jump - Produce.

1. Unscramble the following words:

| | |
|---------|----------------|
| edporuc | <u>produce</u> |
| segues | _____ |
| mrdae | _____ |
| enfcuos | _____ |
| pujm | _____ |

2. Match the words in column A and the words in column B considering the initial sound /ɪ/.

| A | B |
|---------|---------------|
| Produce | Educate |
| Finish | Greet |
| Guess | Confuse |
| Invite | Ignore |
| Dream | Jump |
| Defend | Differentiate |

3. Word search: find the following words.

Produce – Invite – Ignore – Differentiate – Finish – Educate – Guess

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| H | J | S | O | L | D | O | V | I | D | G | F | A |
| A | G | Z | C | N | X | U | S | J | V | G | B | O |
| D | I | F | F | E | R | E | N | T | I | A | T | E |
| B | Q | J | S | K | S | E | D | U | C | A | T | E |
| X | D | L | H | O | M | Y | L | I | N | C | M | I |
| A | C | G | I | N | F | U | W | I | C | V | M | N |
| C | H | G | H | I | P | G | U | E | S | S | Q | V |
| B | T | O | F | L | E | R | R | B | G | V | I | I |
| I | G | E | K | I | G | O | O | I | S | S | M | T |
| Z | Y | O | N | V | N | R | V | D | L | M | Y | E |
| H | M | K | O | G | O | I | R | P | U | V | A | L |
| Y | O | G | I | J | P | G | S | T | N | C | R | K |
| Q | G | F | R | T | V | D | E | H | L | S | E | K |

4. Complete the missing syllable (s) to form a word from this session's words.

- a. _____ fend
- b. lg _____
- c. _____ fe _____ tiate
- d. _____ n _____
- e. _____ nish
- f. Pro _____

5. Cross all the words of action. Do not do it if they are in a small box. Try to do it as fast as possible.

| | | | |
|------------------|---------|--------------------------|--------------------|
| educate | finish | defend | <div>produce</div> |
| jump | invite | <div>dream</div> | sky paper |
| <div>guess</div> | greet | ignore | car color |
| finish | cartoon | <div>differentiate</div> | week |

6. Cross the words with the initial sound / **I** /. Then cross all the words with two syllables and finally circle the words with initial sound / **I** / again. Do this exercise as fast as you can.

| | | | |
|--------|---------------|---------|---------|
| Dream | differentiate | confuse | guess |
| Finish | produce | ignore | jump |
| Greet | defend | invite | educate |

| | |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SESIÓN | 7 |
| DURACIÓN | 2 horas |
| CATEGORÍA MORFOSINTÁCTICA: | Adjetivos |
| OBJETIVOS | <p>Facilitar el acceso al léxico a partir de ejercicios lingüísticos que incluyen nombres de objetos.</p> <p>Ejercitar la velocidad de procesamiento y la memoria de trabajo</p> |
| MATERIALES | Video beam, computador, tarjetas didácticas, poster. |
| PROCEDIMIENTO | <p>1. Introducción. Se inicia con el saludo y un repaso de las palabras entrenadas y aprendidas el día anterior (15 min).</p> <p>2. Presentación de las palabras de la sesión en español (15 min).</p> <p>3. Actividades (90 min). Se presenta cada palabra con su equivalencia en inglés y su imagen correspondiente (15 min). Luego se procede a pronunciar cada palabra varias veces y se permite que los participantes la pronuncien y la practiquen de forma individual o en parejas (30 min). Al terminar esta actividad, se da un descanso (15 min). Se continúa con la presentación de un contexto (una frase o enunciado) para cada palabra en la que los participantes la usan (15 min). Finalmente se procede a realizar los ejercicios que corresponden a esta sesión (15 min).</p> |

WEEK 2

SESSION 7

Words: Temporary – Profitable – Genetic – Generous – Many – Intimate – Massive – Slim – Innocent – Free - Multinational – Cool - Tied.

1. TRANSITORIO

transitorio temporary /tɛmpərəɪ/



She has temporary activities to control.

2. RENTABLE

rentable profitable /prɒfɪtəbəl/



The company had a very profitable year.

3. GENÉTICO

genético genetic /dʒɪnɛtɪk/



The genetic code in each person is unique.

4. GENEROSO

generoso generous /dʒenərəs/



She is always very generous to the kids

5. MUCHO

mucho many /'meni/



He carries many packages at the same time.

6. ÍNTIMO

íntimo intimate /ɪntɪmɪt/



An intimate diary is a good friend.

7. MASIVO

masivo massive /mæsiʋ/



We must make massive efforts to send the new information.

8. FLACO

flaco slim /slɪm/

He works very hard to stay slim.



9. INNOCENT

inocente innocent /ɪnəsənt/

She looks like a very innocent woman.



10. GRATIS

gratis free /fri/

Shipping with this company is free



11. MULTINACIONAL

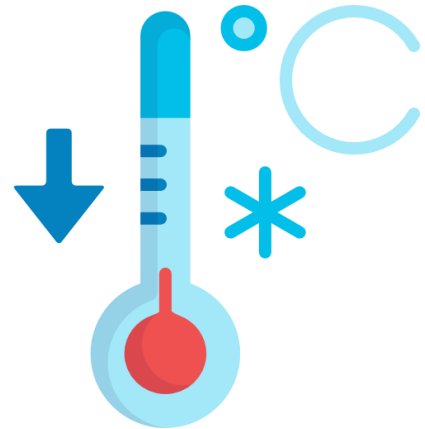
multinacional multinational /ˌmʌltɪnæʃənəl



My dad works for an electronic multinational in Canada.

12. FRESCO

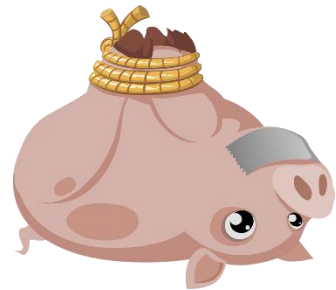
fresco cool /kul/



I love to live in a city with a cool weather.

13. ATADO

atado tied /taɪd/



The pig has well tied legs.

WEEK 2

SESSION 7 - Exercises

Words: Temporary – Profitable – Genetic – Generous – Many – Intimate – Massive – Slim – Innocent – Free - Multinational – Cool - Tied.

1. Unscramble the following syllables and write the Word:

- a. rous-ne-ge generous
- b. ble-it-prof-a _____
- c. cent-no-in _____
- d. y-po-rar-tem _____
- e. mate-ti-in _____
- f. tion-ti-mul-al-na _____

2. Write the number of words in each box. Do it as fast as you can.

**MASSIVE
GENETIC
SLIM
COOL**

=

**INNOCENT
GENEROUS
GENETIC
COOL**

=

**INTIMATE
TEMPORARY
MANY**

=

**PROFITABLE
MULTINATIONAL**

=

**TIED
INNOCENT
COOL**

=

**FREE
GENEROUS**

=

**FREE
SLIM
GENETIC**

=

**MANY
COOL
SLIM**

=

3. Complete the missing syllable in the words from the right. Choose from the syllables in column A, B or C.

- a. In____cent
b. Inti_____
c. ____ny
d. ____porary
e. Mas_____
f. Prof__able

| A | B | C |
|--------|------|----|
| a. mul | rar | No |
| b. in | mate | Y |
| c. su | ti | Ma |
| d. pro | tem | Te |
| e. ma | sive | Ig |
| f. di | ig | It |

4. Write as many words from this session as you can by using the following initial letters:

M G A S I C E V N
T L F U R D Y O

5. Match each word with its image

a.  multinational

b.  genetic

c.  innocent

d.  Temporary

e.  intimate

f.  tied

g.  profitable

h.  slim

i.  free

j.  many

k.  cool

l.  massive

6. Put the words from the left containing the sound /I/ in the box on the right. Follow the example.

| | |
|------------|---------------|
| Genetic | Many |
| Massive | Multinational |
| Slim | Generous |
| Free | |
| Innocent | |
| Cool | |
| Profitable | |
| Many | |

/ **I** /

Genetic

| | |
|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SESIÓN | 8 |
| DURACIÓN | 2 horas |
| CATEGORÍA MORFOSINTÁCTICA: | Nombres abstractos |
| OBJETIVOS | <p>Facilitar el acceso al léxico a partir de ejercicios lingüísticos que incluyen nombres abstractos.</p> <p>Ejercitar la velocidad de procesamiento y la memoria de trabajo</p> |
| MATERIALES | Video beam, computador, tarjetas didácticas, poster. |
| PROCEDIMIENTO | <p>1.Introducción. Se inicia con el saludo y un repaso de las palabras entrenadas y aprendidas el día anterior (15 min).</p> <p>2. Presentación de las palabras de la sesión en español (15 min).</p> <p>3. Actividades (90 min). Se presenta cada palabra con su equivalencia en inglés y su imagen correspondiente (15 min). Luego se procede a pronunciar cada palabra varias veces y se permite que los participantes la pronuncien y la practiquen de forma individual o en parejas (30 min). Al terminar esta actividad, se da un descanso (15 min). Se continúa con la presentación de un contexto (una frase o enunciado) para cada palabra en la que los participantes la usan (15 min). Finalmente se procede a realizar los ejercicios que corresponden a esta sesión (15 min) y se realiza una evaluación sobre las palabras de la semana.</p> <p>Además, se entrega el material de trabajo individual para la casa.</p> |

WEEK 2

SESSION 8

Words: Limit – Contemplation – Acid – Depth – Extension – Devotion – Invention - Ambition – Revolution – Honesty – Definition - Imitation.

1. LIMIT

tope limit /lɪmɪt/



There is a speed limit on this road.

2. CONTEMPLACIÓN

contemplación contemplation /ˌkɒntɛmpleɪʃən/



She spent many hours in deep contemplation.

3. ÁCIDO

Ácido cid /æsɪd/



Citric acid can be extracted from the juice of orange, lemon or limes.

4. PROFUNDIDAD

profundidad depth /dɛpθ/



Wales were found at a depth of 20 meters.

5. PROLONGACIÓN

prolongación extension /ɪkstɛnʃən/



They are building an extension of the bridge.

6. DEVOCIÓN

devoción devotion /dɪvəʊʃən/



His devotion to work is excellent.

7. INVENTO

Invento invention /ɪnvenʃən/



His invention is well known worldwide.

8. AMBICIÓN

ambición ambition /æmbɪʃən/



His ambition is to play soccer around the world.

9. REVOLUCIÓN

revolución revolution /ˌrevəluːʃən/

That revolution was nonviolent.



10. HONESTIDAD

honestidad honesty /ˈɒnɪstɪ/

We all respect her for her honesty.



11. DEFINICIÓN

definición definition /ˌdɛfənɪʃən/

Can you give me a definition of the word knot?



12. IMITACIÓN



Imitación imitation /ˌɪmɪteɪʃən/

This imitation is very real.

WEEK 2

SESSION 8 - Exercises

Words: Limit – Contemplation – Acid – Depth – Extension – Devotion – Invention - Ambition – Revolution – Honesty – Definition - Imitation.

1. Eliminate the odd syllable (s) and write the correct word. Follow the example.

- a. ~~nal~~-vo-tion-de devotion
- b. tion-or-ven-in-su _____
- c. es-pu-hon-on-ty _____
- d. vo-mi-de-sa-tion _____
- e. de-tion-mo-vo-cule _____
- f. depth-or-al _____
- g. tion-ta-or-i-li-im _____

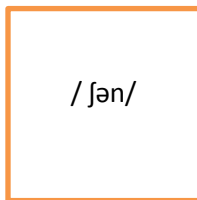
2. Change the symbol for the corresponding letter and write the resulting word.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| @ | \$ | % | # | * | ? | > | < | (| Ω | Σ | & |) | ∫ | / | ∩ | ! | ≤ | © | β |
| A | B | C | D | E | H | I | L | M | N | O | P | T | U | V | W | X | Y | Z | S |
| # * &) ? | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| @ % > # | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| # * / Σ) > Σ Ω | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ? Σ Ω * β) ≤ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

3. Read the words in the session. Now cover them and write 5 words ending in - tion.

| | |
|-------|-------|
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |

4. Circle the words with the ending sound as the one in the box. Follow the example.



Revolution

Limit

Acid

Extension

Depth

Invention

Honesty

Imitation

Definition

5. Cross the words with more than two syllables. Then, underline the words with one syllable. Then, circle the words with more than two syllables again. Take 20 seconds to do this.

| | | |
|------------|------------|---------------|
| LIMIT | ACID | CONTEMPLATION |
| DEPTH | DEFINITION | DEVOTION |
| INVENTION | HONESTY | AMBITION |
| REVOLUTION | IMITATION | EXTENSION |

6. Put the following words in order according to the number of syllables. Do it as fast as you can.

Limit - Contemplation - Acid - Depth - Extension - Devotion - Invention - Ambition - Revolution - Honesty - Definition - Imitation

| | | |
|-----------------|----------|----------|
| a. <u>depth</u> | e. _____ | i. _____ |
| b. _____ | f. _____ | j. _____ |
| c. _____ | g. _____ | k. _____ |
| d. _____ | h. _____ | l. _____ |

7. Write a list of words from this session starting with the following letters or syllables.

DE A LI RE I C

| | |
|-------|-------|
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |

| | |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SESIÓN | 9 |
| DURACIÓN | 2 horas |
| CATEGORÍA MORFOSINTÁCTICA: | Nombres de objetos |
| OBJETIVOS | <p>Facilitar el acceso al léxico a partir de ejercicios lingüísticos que incluyen nombres de objetos.</p> <p>Ejercitar la velocidad de procesamiento y la memoria de trabajo</p> |
| MATERIALES | Video beam, computador, tarjetas didácticas, material auténtico, poster. |
| PROCEDIMIENTO | <p>1. Introducción. Se inicia con el saludo, un repaso de las palabras entrenadas y aprendidas la semana anterior y se recoge el material de trabajo individual para su revisión (15 min).</p> <p>2. Presentación de las palabras de la sesión en español (15 min)</p> <p>3. Actividades (90 min). Se presenta cada palabra con su equivalencia en inglés y su imagen correspondiente (15 min). Luego se procede a pronunciar cada palabra varias veces y se permite que los participantes la pronuncien y la practiquen de forma individual o en parejas (30 min). Al terminar esta actividad, se da un descanso (15 min). Se continúa con la presentación de un contexto (una frase o enunciado) para cada palabra en la que los participantes la usan (15 min). Finalmente se procede a realizar los ejercicios que corresponden a esta sesión (15 min).</p> |

WEEK 3

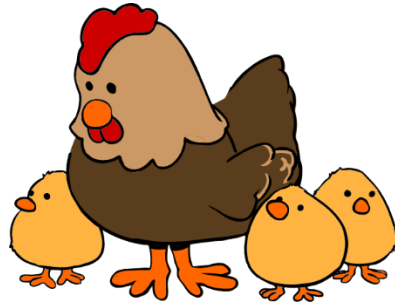
SESSION 9

Words: Hen – Map – Word – Prophet – Parenthesis – Operator – Hole – Brick – Rope – Nail – Blind - Barrel.

1. GALLINA

Gallina hen /hɛn/

The hen is looking for the chickens.



2. MAPA

Mapa map /mæp/

All the roads are in this map.



3. MADERA

madera wood /wʊd/



Many houses up in the mountains are built of wood.

4. PROFETA

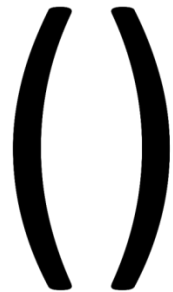
profeta prophet /praɪt/



People listen what the prophet says.

5. PARÉNTESIS

paréntesis parenthesis /pə'renθə'sis/



Put the word in parenthesis.

6. OPERADOR

Operador operator /ɒpə'reɪtə/



To communicate with the operator, dial 100.

7. AGUJERO

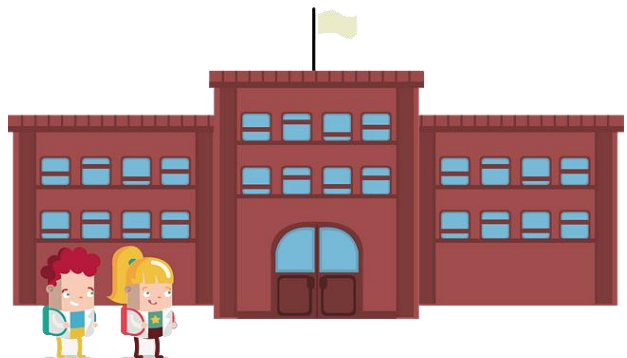
Agujero hole /həʊl/



There is a big hole on the wall.

8. LADRILLO

Ladrillo brick /brɪk/



The school is built of brick.

9. CUERDA

Cuerda rope /rəʊp/



This is a very long rope.

10. CLAVO

Clavo nail /neɪl/



There are some nails sticking on the wall.

11. CIEGO

ciego blind /blaɪnd/



He went blind at the age of ten.

12. CAÑÓN

cañón barrel /bærəl/



There is one barrel as the ones used during the independence.

WEEK 3

SESSION 9- Exercises

Words: Hen – Map – Wood – Prophet – Parenthesis – Operator – Hole – Brick – Rope – Nail – Blind - Barrel.

1. Look at the words in the box. Cross all the words you find with one syllable.

**MAP – BARREL – WOOD – PROPHET – HEN – NAIL –
OPERATOR – ROPE**

2. Use the words in the box below to complete the sentences.

- a. A _____ lays six eggs per week.
- b. Look at the _____ to see the location of restaurants.
- c. The Naranjo's built their house of _____
- d. I need a _____ to hang this picture.
- e. We need a dozen of _____ to finish the job.
- f. He was born _____.
- g. We love to dig a _____ in the sand.

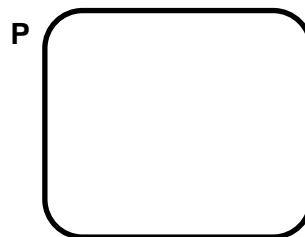
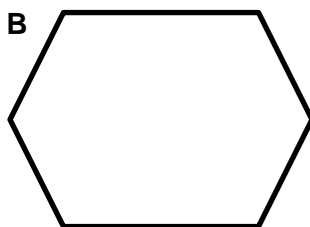
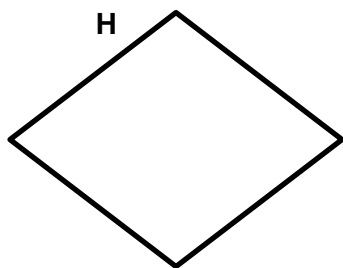
HEN – NAIL – BLIND – MAP – HOLE – BRICK – WOOD

3. Match the words in Spanish in column A with the equivalent in English in column B.

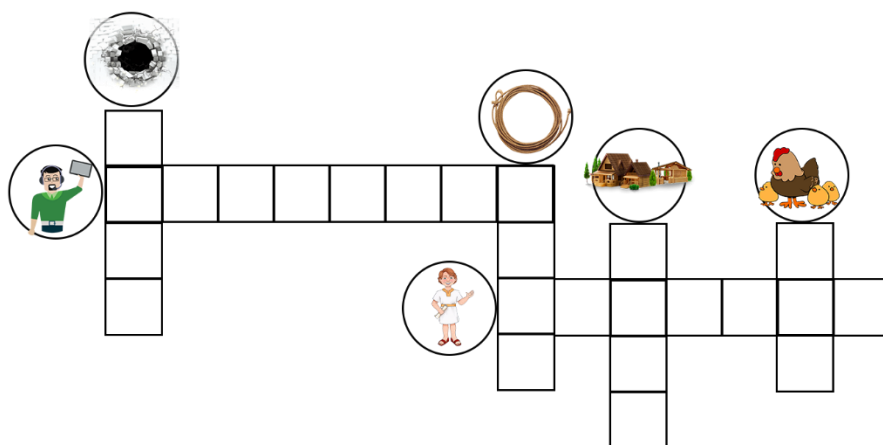
| A | B | A | B |
|------------|-------------|--------|--------|
| Gallina | prophet | cuerda | nail |
| Mapa | parenthesis | clavo | blind |
| Madera | hole | ciego | barrel |
| Profeta | hen | cañón | rope |
| Paréntesis | brick | | |
| Operador | wood | | |
| Agujero | map | | |
| Ladrillo | operator | | |

4. Group the following words according to these initials: P B H

Brick --- Hen --- Prophet --- Barrel--- Parenthesis--- Hole--- Blind --



5. Complete the crossword

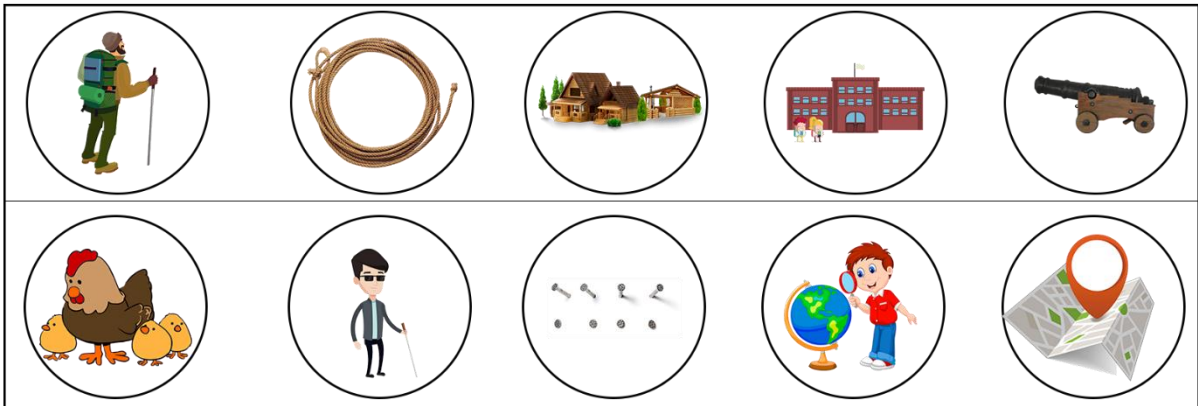


6. Complete the following words with the missing vowels.

- a. P__r__nth__s__s
- b. B__rr__l
- c. H__l__
- d. W__ __d
- e. Br__ck
- f. N__ __l
- g. Bl__nd
- h. H__n

7. Find the following words in the box below. Check them with an X.

Hen – Nail – Rope – Brick – Map - Wood



8. Put these words in alphabetical order:

- | | | | |
|----------|-------------|----------|----------|
| Map | brick | 1. _____ | 5. _____ |
| Wood | parenthesis | 2. _____ | 6. _____ |
| Operator | prophet | 3. _____ | 7. _____ |
| Barrel | hen | 4. _____ | 8. _____ |

| | |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SESIÓN | 10 |
| DURACIÓN | 2 horas |
| CATEGORÍA MORFOSINTÁCTICA: | Verbos |
| OBJETIVOS | <p>Facilitar el acceso al léxico a partir de ejercicios lingüísticos que incluyen verbos.</p> <p>Ejercitar la velocidad de procesamiento y la memoria de trabajo</p> |
| MATERIALES | Video beam, computador, tarjetas didácticas, poster. |
| PROCEDIMIENTO | <p>1.Introducción. Se inicia con el saludo y un repaso de las palabras entrenadas y aprendidas el día anterior (15 min).</p> <p>2. Presentación de las palabras de la sesión en español (15 min)</p> <p>3. Actividades (90 min). Se presenta cada palabra con su equivalencia en inglés y su imagen correspondiente (15 min). Luego se procede a pronunciar cada palabra varias veces y se permite que los participantes la pronuncien y la practiquen de forma individual o en parejas (30 min). Al terminar esta actividad, se da un descanso (15 min). Se continúa con la presentación de un contexto (una frase o enunciado) para cada palabra en la que los participantes la usan (15 min). Finalmente se procede a realizar los ejercicios que corresponden a esta sesión (15 min).</p> |

WEEK 3

SESSION 10

Words: Experiment – Offer – Explore – Record – Obey – Observe – Acquire – Prepare – Hide – Save – Escape – Read – Grab.

1. EXPERIMENTAR



experimentar experiment /ɪkspɛrɪmənt/

He likes to experiment in the lab.

2. OFRECER



Ofrecer Offer /ɒfə/

The university offers excellent careers to students.

3. EXPLORAR

explorar explore /ɪksplɔː/



Colonists came to America to explore a new world.

4. GRABAR

grabar record /rɛkɔːd/



Peter records all his songs in a CD.

5. OBEDECER

obedecer obey /əbeɪ/



The dog obeys what the owner says.

6. OBSERVAR

observar observe /əbzɜ:v/



They want you to observe all the details.

7. ADQUIRIR

adquirir acquire /əkwaɪr/



This is the opportunity to acquire a luxurious house.

8. PREPARAR

Preparar prepare /prɪpeə/



She likes to prepare different kind of meals.

9. ESCONDER

esconder hide /haɪd/



He was hiding from the earthquake.

10. AHORRAR

Ahorrar save /seɪv/



He likes to save money every week.

11. HUIR

Huir escape /ɪ'skeɪp/



He planned to escape late at night.

12. LEER

Leer read /rid/



John likes to read a lot every week.

13. AGARRAR

agarrar grab /græb/



I tried very hard to grab her cell.

WEEK 3

SESSION 10- Exercises

Words: Experiment – Offer – Explore – Record – Obey – Observe – Acquire – Prepare – Hide – Save – Escape – Read – Grab.

1. Complete the sentences with the correct choice.

A. This the final _____

A: read

B: grab

C: offer

B. I _____ four books in a month.

A: save

B: read

C: obey

C. She likes to _____ the woods.

A: grab

B: explore

C: prepare

D. They still _____ their new songs.

A: observe

B: experiment

C: record

E. How many houses do you want to _____?

A: escape

B: record

C: acquire

2. Match a beginning from column A with an ending from column B. Follow the example.












































| A | B |
|------|--------|
| Expe | pare |
| Es | cord |
| Pre | quire |
| Re | riment |
| Ac | cape |
| Ex | serve |
| Ob | plore |

3. Word search.

Experiment – Read – Grab – Explore – Acquire – Offer – Record - Prepare

A J M S T H L I O M
E X P E R I M E N T
R A R I S D T D U L
I R E A D E R R K M
U S P T O J E O V L
Q G A S K M F C A I
C G R A B P F E S T
A M E X P L O R E L

4. Change the symbol for the corresponding letter and write the resulting word

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| A | B | D | E | F | G | H | I | L | O | P | R | S | V | X | Y | C |
|     | | | | | | | | | | | | | | | | |
|     | | | | | | | | | | | | | | | | |
|     | | | | | | | | | | | | | | | | |
|     | | | | | | | | | | | | | | | | |
|      | | | | | | | | | | | | | | | | |
|      | | | | | | | | | | | | | | | | |

5. Underline the word that is different in each group according to first sound or number of syllables.

- A. Experiment-offer-hide-explore
- B. Grab-read-prepare-hide
- C. Observe-obey-read-offer
- D. Escape-experiment-grab-explore

6. Label the following pictures with a word from this session in 20 seconds.



| | |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SESIÓN | 11 |
| DURACIÓN | 2 horas |
| CATEGORÍA MORFOSINTÁCTICA: | Adjetivos |
| OBJETIVOS | <p>Facilitar el acceso al léxico a partir de ejercicios lingüísticos que incluyen adjetivos</p> <p>Ejercitar la velocidad de procesamiento y la memoria de trabajo</p> |
| MATERIALES | Video beam, computador, tarjetas didácticas, poster. |
| PROCEDIMIENTO | <p>1. Introducción. Se inicia con el saludo y un repaso de las palabras entrenadas y aprendidas el día anterior (15 min).</p> <p>2. Presentación de las palabras de la sesión en español (15 min)</p> <p>3. Actividades (90 min). Se presenta cada palabra con su equivalencia en inglés y su imagen correspondiente (15 min). Luego se procede a pronunciar cada palabra varias veces y se permite que los participantes la pronuncien y la practiquen de forma individual o en parejas (30 min). Al terminar esta actividad, se da un descanso (15 min). Se continúa con la presentación de un contexto (una frase o enunciado) para cada palabra en la que los participantes la usan (15 min). Finalmente se procede a realizar los ejercicios que corresponden a esta sesión (15 min).</p> |

WEEK 3

SESSION 11

Words: Magnetic – Metropolitan – Practical – Progressive – Optimistic – Attractive – Unusual – Passive – Eloquent – Rebel – Unequal - Width.

1. MAGNÉTICO



magnético magnetic /mægnɛtɪk/

You should protect the magnetic strip on your credit card.

2. METROPOLITANA

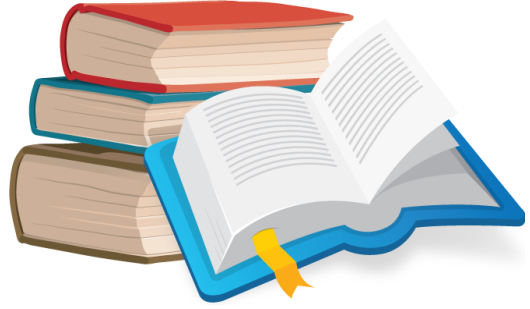


Metropolitana metropolitan /ˌmɛtrəpəlɪtən/

Metropolitan residents are used to fast rhythm.

3. PRÁCTICO

Práctico practical /præktɪkəl/



This book needs to combine the theory with a practical guide.

4. PROGRESIVO

Progresivo progressive /prəˈɡresɪv/



The steps to success are progressive.

5. OPTIMISTA

optimista optimistic /ˌɒptɪˈmɪstɪk/



We are very optimistic about our future.

6. ATRACTIVO

atractivo attractive /ə'træktɪv/



He is a very attractive young man.

7. INSÓLITO

insólito unusual /ʌnjuːzəl/



It is unusual for Miguel to be late.

8. PASIVO

pasivo passive /pæsɪv/



His passive attitude made things easier for him.

9. EXPRESIVO

expresivo eloquent /ɛləkwənt/



Her enthusiasm made her very eloquent.

10. REBELDE

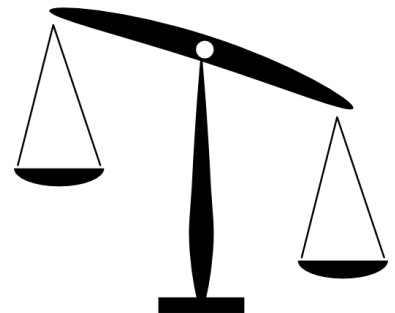
rebelde rebel /rɪbəl/



Many has always been a bit of a rebel.

11. DESIGUAL

desigual unequal /ʌnikwəl/



The balance is unequal in weight.

12. ANCHO

ancho width /width/



It is about six meters in width.

WEEK 3

SESSION 11 - Exercises.

Words: Magnetic – Metropolitan – Practical – Progressive – Optimistic – Attractive – Unusual – Passive – Eloquent – Rebel – Unequal - Width.

1. Find the following words in the box.

Magnetic – Attractive – Rebel – Passive – Width – Unusual - Optimistic

MAGNETICAPPLEPASSIVEYE
UNUSUALHOUSEOPTIMISTIC
WIDTHATTRACTIVEREDREBEL
RICHVETERINARYACTINGSTEEL

2. Match the words in Spanish in column A with the words in English in column B.

A

Magnético
Práctico
Optimista
Insólito
Expresivo
Rebelde
Desigual

B

Optimistic
Unusual
Unequal
Rebel
Practical
Magnetic
Eloquent

A

Metropolitana
Progresivo
Pasivo
Ancho
Atractivo

B

Width
Attractive
Metropolitan
Passive
Progressive

3. Underline the words with the same ending or initial sound as in the box on the left.

- A. /**IV**/ passive-practical-progressive-rebel-attractive
- B. /**ΛN**/ magnetic-eloquent-unusual-width-unequal
- C. /**æ**/ magnetic-rebel-practical-passive-width.

4. Complete the following words with the missing vowels.

Progr__ss__v__ __l__q__ __nt __n__s__ __l
__pt__m__st__c __ttr__ct__v__ m__tr__p__l__t__n
M__gn__t__c w__dth

5. Unscramble the following words.

Example: gaemctin magnetic

- A. lpacrtaci _____
- B. tsmoipici _____
- C. uauluns _____
- D. tqoleuen _____
- E. epsasvi _____
- F. vtartatcei _____
- G. lereb _____

6. Look at the words in this session and follow these instructions:

- A. Write 3 words with more than one syllable optimistic _____
- B. Write all the words starting with a vowel _____

C. Write all the words from this session whose first syllable is the same as in Spanish.

Example: metropolitan

metropolitana

re_

mag

prac

pro

op

at

pa

| | |
|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SESIÓN | 12 |
| DURACIÓN | 2 horas |
| CATEGORÍA MORFOSINTÁCTICA: | Nombres abstractos |
| OBJETIVOS | <p>Facilitar el acceso al léxico a partir de ejercicios lingüísticos que incluyen nombres abstractos.</p> <p>Ejercitar la velocidad de procesamiento y la memoria de trabajo</p> |
| MATERIALES | Video beam, computador, tarjetas didácticas, poster |
| PROCEDIMIENTO | <p>1.Introducción. Se inicia con el saludo y un repaso de las palabras entrenadas y aprendidas el día anterior (15 min).</p> <p>2. Presentación de las palabras de la sesión en español (15 min).</p> <p>3. Actividades (90 min). Se presenta cada palabra con su equivalencia en inglés y su imagen correspondiente (15 min). Luego se procede a pronunciar cada palabra varias veces y se permite que los participantes la pronuncien y la practiquen de forma individual o en parejas (30 min). Al terminar esta actividad, se da un descanso (15 min). Se continúa con la presentación de un contexto (una frase o enunciado) para cada palabra en la que los participantes la usan (15 min). Finalmente se procede a realizar los ejercicios que corresponden a esta sesión (15 min) y se realiza una evaluación sobre las palabras de la semana.</p> <p>Además, se entrega el material de trabajo individual para la casa.</p> |

WEEK 3

SESSION 12

Words: Joy – Profit – Maternity – Boiling – Prosperity – Meeting – Protein – Scholarship –
Confusion – Repair – Carelessness – Synonym – Proximity.

1. GOZO

Gozo joy /dʒɔɪ/



I wish you many years of joy and happiness.

2. GANANCIA

ganancia profit /profit/



Charles makes a lot of profit in his business

3. MATERNIDAD

maternidad maternity /məˈtɜːnɪti/



Her maternity makes her very sensible.

4. EBULLICIÓN

Ebullición boiling /ˈbɔɪlɪŋ/



The boiling point of water is 100 °C.

5. PROSPERIDAD

Prosperidad prosperity /ˈprɒspəːrɪti/



The growth of tourism brought prosperity to this city.

6. ENCUESTRO

Encuentro meeting /'mitɪŋ/



They have a meeting every week.

7. PROTEINA

Proteína protein /'prəʊtɪn/



Soybeans are very rich in protein.

8. BECA

Beca scholarship /skə'ləʃɪp/



He received a scholarship to go to Ringling College of Arts.

9. DESCONCIERTO

desconcierto confusion /kənˈfjuːʒən/



The erased road signs created a terrible confusion.

10. REPARACIÓN

Reparación repair /rɪˈpeə/



The repair of this chair will cost a lot of money.

11. DESCUIDO

Descuido carelessness /ˌkeəˈlɪsnɪs/



He forgot the meeting due to his carelessness.

12. SINÓNIMO

SHUT = CLOSED

Sinónimo synonym /sɪnɒnim/

“Shut” is a synonym of “closed”.

13. PROXIMIDAD

proximidad proximity /prɒksɪmɪti/



He chose this house for its proximity to the school.

WEEK 3

SESSION 12- Exercises

Words: Joy – Profit – Maternity – Boiling – Prosperity – Meeting – Protein – Scholarship – Confusion – Repair – Carelessness – Synonym - Proximity

1. Find the different word. Underline the words in box A that are different from box B. Follow the example.

A

REPAIR
CARELESSNESS
MEETING
MATERNITY
SCHOLARSHIP
JOY
CONFUSION
BOILING
PROSPERITY

B

MEETING
JOY
SYNONYM
REPAIR
PROXIMITY
BOILING
PROFIT
CONFUSION
MATERNITY
PROTEIN

2. Put these words in alphabetical order.

A. Prosperity

B. Meet

C. Joy

D. Maternity

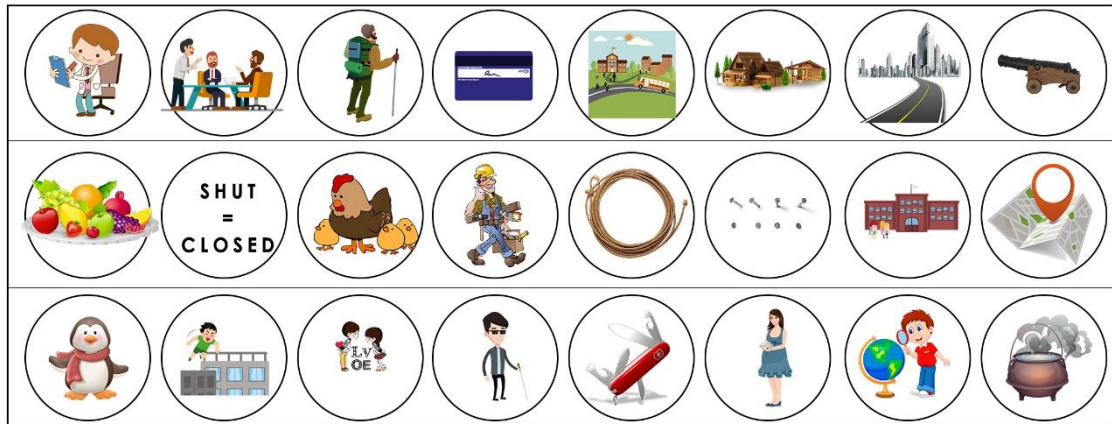
E. Repair

F. Proximity

G. Confusion

H. Boiling

7. Look at these pictures and mark with an X the following words: maternity-boiling-meet-repair-synonym-proximity



8. Choose from box A different syllables to make words from this session and write them in box B. Follow the example.

A

| | | | | |
|------|---------|------|-----|------|
| fu | less | ing | mi | con |
| no | boil | re | ter | ness |
| pro | scholar | sion | fit | sy |
| ma | care | ship | ni | xi |
| pair | pro | ty | nym | ty |

B

| |
|---------|
| boiling |
| _____ |
| _____ |
| _____ |
| _____ |
| _____ |
| _____ |

9. Match a beginning in column A with and ending in column B.

| A | B |
|------|---------|
| Pro | fusion |
| Con | ximity |
| Mee | fit |
| Pro | ting |
| Pros | ternity |
| Boil | perity |
| Ma | ing |

10. Make a new word by adding or deleting a letter or letters from the following words.
Do it as fast as possible.

| | |
|-----------|----------------|
| proximity | <u>prophet</u> |
| joy | _____ |
| boiling | _____ |
| profit | _____ |
| repair | _____ |
| protein | _____ |
| confusion | _____ |

11. Write as many associates as you can for these words:

| | | | | |
|-------------|--------------|-------|-------|-------|
| Scholarship | <u>money</u> | _____ | _____ | _____ |
| Joy | _____ | _____ | _____ | _____ |
| Maternity | _____ | _____ | _____ | _____ |
| Prosperity | _____ | _____ | _____ | _____ |
| Meeting | _____ | _____ | _____ | _____ |
| Protein | _____ | _____ | _____ | _____ |

| | |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SESIÓN | 13 |
| DURACIÓN | 2 horas |
| CATEGORÍA MORFOSINTÁCTICA: | Nombres de objetos |
| OBJETIVOS | <p>Facilitar el acceso al léxico a partir de ejercicios lingüísticos que incluyen nombres de objetos.</p> <p>Ejercitar la velocidad de procesamiento y la memoria de trabajo</p> |
| MATERIALES | Video beam, computador, tarjetas didácticas, material auténtico, poster. |
| PROCEDIMIENTO | <p>1. Introducción. Se inicia con el saludo, un repaso de las palabras entrenadas y aprendidas la semana anterior y se recoge el material de trabajo individual para su revisión (15 min).</p> <p>2. Presentación de las palabras de la sesión en español (15 min).</p> <p>3. Actividades (90 min). Se presenta cada palabra con su equivalencia en inglés y su imagen correspondiente (15 min). Luego se procede a pronunciar cada palabra varias veces y se permite que los participantes la pronuncien y la practiquen de forma individual o en parejas (30 min). Al terminar esta actividad, se da un descanso (15 min). Se continúa con la presentación de un contexto (una frase o enunciado) para cada palabra en la que los participantes la usan (15 min). Finalmente se procede a realizar los ejercicios que corresponden a esta sesión (15 min).</p> |

WEEK 4

SESION 13

Words: Seminary – Firefighter - Mouth – Secretary – Mattress – Receipt – Student – Ship – Temple – President – Vocabulary – Bed - Prologue.

1. SEMINARIO

seminario seminary /ˈseminəri/



He went to a seminary to become a priest.

2. FIREFIGHTER

Bomber firefighter /'faɪəˌfaɪtə/



The firefighter breaks into houses to rescue people.

3. BOCA

boca mouth /maʊθ/



He opened his mouth very wide.

4. SECRETARIA

secretaria secretary /'sekɹɛtri/



My secretary will phone you to arrange a meeting.

5. COLCHÓN

colchón mattress /'mætrɪs/



The mattress was hard and unyielding.

6. FACTURA

factura receipt /rɪsɪt/



Keep the receipt as proof of purchase.

7. ALUMNO

alumno student /studənt/



The teacher told the student to pay attention.

8. BUQUE

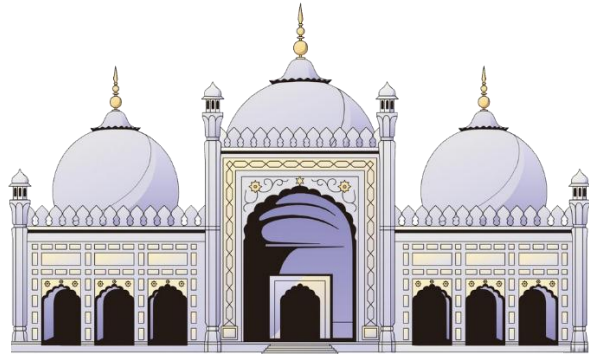
buque ship /ʃɪp/



The ship is expected to make harbor tonight.

9. TEMPLO

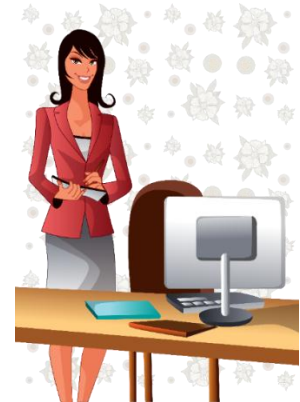
templo temple /'tɛmpəl/



This temple is very antique.

10. PRESIDENTE

presidente president /'prɛzɪdɪnt/



She's the president of a large company.

11. VOCABULARIO

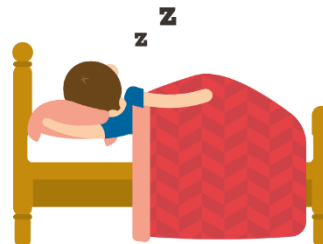
vocabulario vocabulary /vəkæbjʊləri/



His vocabulary is very large.

12. CAMA

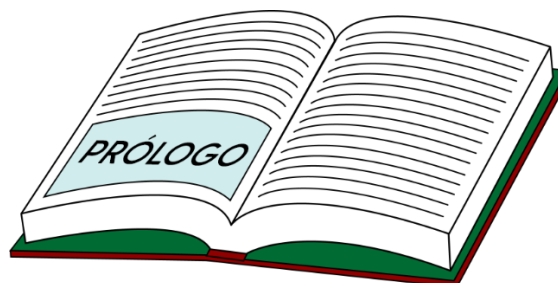
cama bed /bɛd/



I always go to bed at my usual time.

13. PRÓLOGO

prólogo prologue /'præʊləg/



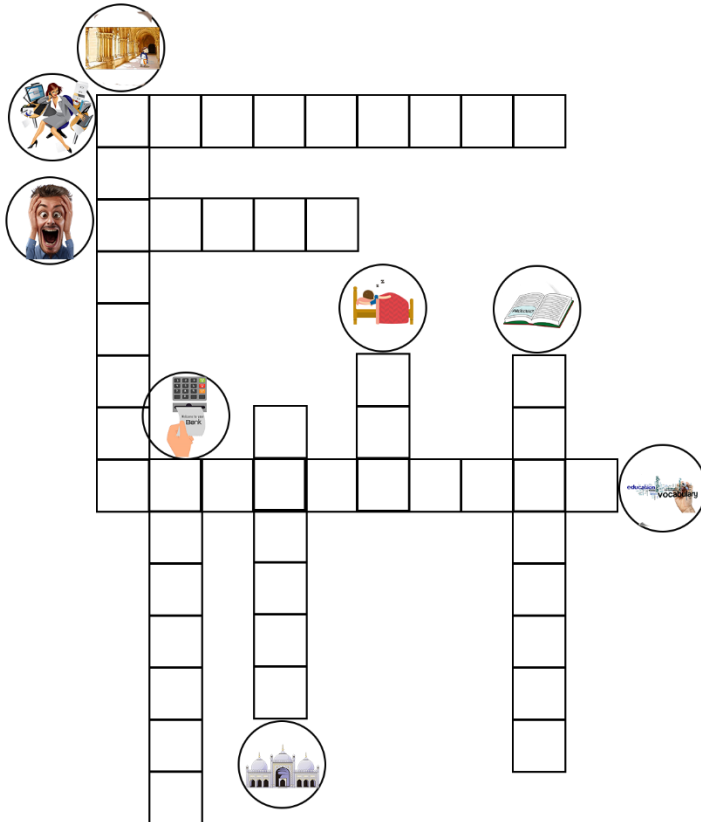
The book begins with a brief prologue.

WEEK 4

SESSION 13- EXERCISES

Words: Seminary – Firefighter – Mouth – Secretary – Mattress – Receipt – Student – Ship – Temple – President – Vocabulary – Bed – Prologue.

1. Complete the Cross Word.



2. Write in front of each word in English the equivalent in Spanish. Then, circle the first syllable in both words.

| | |
|------------|------------------|
| Seminary | <u>seminario</u> |
| Secretary | _____ |
| Temple | _____ |
| President | _____ |
| Vocabulary | _____ |

3. Read the words from this session. Cover them and write all the words starting with S and P.

| | |
|-------|-------|
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |

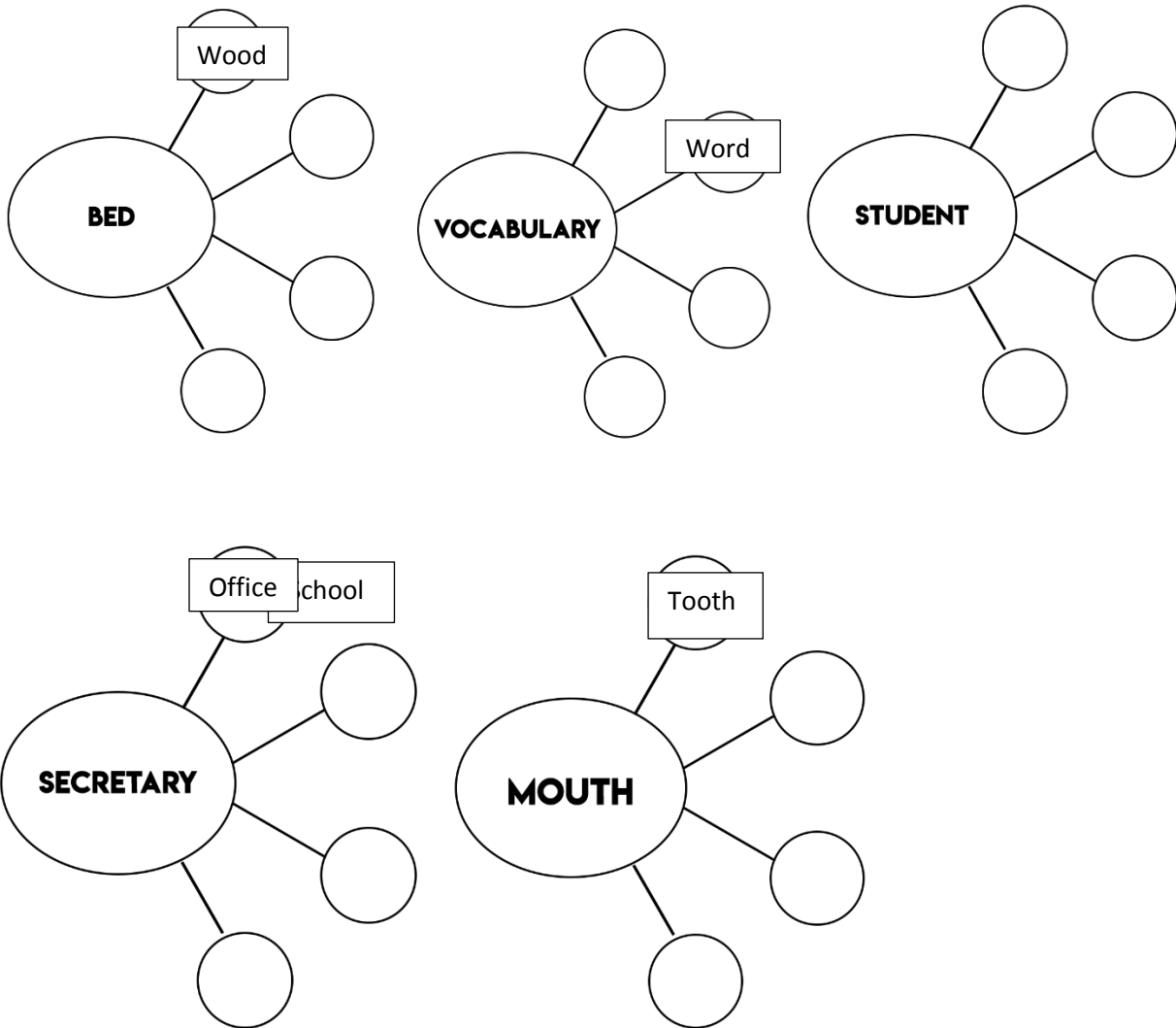
4. Match the words in English in column A with the words in Spanish in column B.

| A | B | A | B |
|-------------|------------|------------|-------------|
| Seminary | Boca | Ship | Presidente |
| Firefighter | Colchón | Temple | Prólogo |
| Mouth | Factura | President | Cama |
| Secretary | Seminario | Vocabulary | Buque |
| Mattress | Alumno | Bed | Templo |
| Receipt | Bombero | Prologue | Vocabulario |
| Student | Secretario | | |

5. Choose one syllable from columns A, B or C to complete the word on the left.

| | A | B | C |
|---------------|-----|-------|-------------|
| Presi _____ | re | pro | <u>dent</u> |
| Pro _____ | tem | logue | na |
| _____ceipt | ma | pi | re |
| Sem _____nary | se | i | sa |
| _____cabulary | re | si | vo |
| _____ple | tem | pro | lg |

6. Complete the network for the following words:



7. Match columns A, B and C to make a sentence.

| A | B | C |
|-----------------|------------|---------------|
| She has | works | mouth |
| The secretary | is made | vocabulary |
| This is | a big | very hard |
| This bed | an extense | of wood |
| All these ships | to go | the channel |
| We like | go through | to the temple |

Arrows indicate the following matches:

- From "The secretary" (A) to "works" (B)
- From "a big" (B) to "mouth" (C)

| | |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SESIÓN | 14 |
| DURACIÓN | 2 horas |
| CATEGORÍA MORFOSINTÁCTICA: | Verbos |
| OBJETIVOS | <p>Facilitar el acceso al léxico a partir de ejercicios lingüísticos que incluyen verbos.</p> <p>Ejercitar la velocidad de procesamiento y la memoria de trabajo</p> |
| MATERIALES | Video beam, computador, tarjetas didácticas, poster, |
| PROCEDIMIENTO | <p>1.Introducción. Se inicia con el saludo y un repaso de las palabras entrenadas y aprendidas el día anterior (15 min).</p> <p>2. Presentación de las palabras de la sesión en español (15 min).</p> <p>3. Actividades (90 min). Se presenta cada palabra con su equivalencia en inglés y su imagen correspondiente (15 min). Luego se procede a pronunciar cada palabra varias veces y se permite que los participantes la pronuncien y la practiquen de forma individual o en parejas (30 min). Al terminar esta actividad, se da un descanso (15 min). Se continúa con la presentación de un contexto (una frase o enunciado) para cada palabra en la que los participantes la usan (15 min). Finalmente se procede a realizar los ejercicios que corresponden a esta sesión (15 min).</p> |

WEEK 4

SESSION 14

Words: Imagine – Rest – Cook – Toast – Buy – Receive – Start – Verify – Dance – Die – Open – Search.

1. IMAGINAR

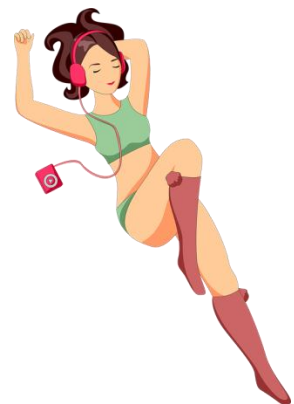
imaginar imagine /ɪmædʒɪn/



Close your eyes and imagine you are traveling in the universe.

14. REST

descansar rest /rɛst/



She likes to rest after some daily exercise.

3. COCINAR

cocinar cook /kʊk/



Caroline cooks special meals on weekends.

4. BRINDAR

brindar toast /təʊst/



I want to propose a toast to Mr. Perez.

5. COMPRAR

comprar buy /baɪ/



Sarah likes to buy lots of presents for her family and friends.

6. RECIBIR

recibir receive /rɪsɪv/

My grandfather received a small gift.



7. EMPEZAR

empezar start /sta:t/

The race started on time.

8. VERIFICAR

verificar verify /'vɛrɪfaɪ/

He can verify that it takes about one minute to go.



9. BAILAR

bailar dance /dans/



She learned how to dance Latin American music.

10. FALLECER

Fallecer die /daɪ/



The deer died after the snowstorm.

11. ABRIR

abrir open /'əʊpən/



Open the window to feel the breeze.

12. BUSCAR

Buscar search /sɜ:tʃ/



He was searching for the winner envelope.

WEEK 4

SESSION 14 - EXERCISES

Words: Imagine – Rest – Cook – Toast – Buy – Receive – Start – Verify – Dance – Die – Open – Search.

1. Label the following pictures:



open

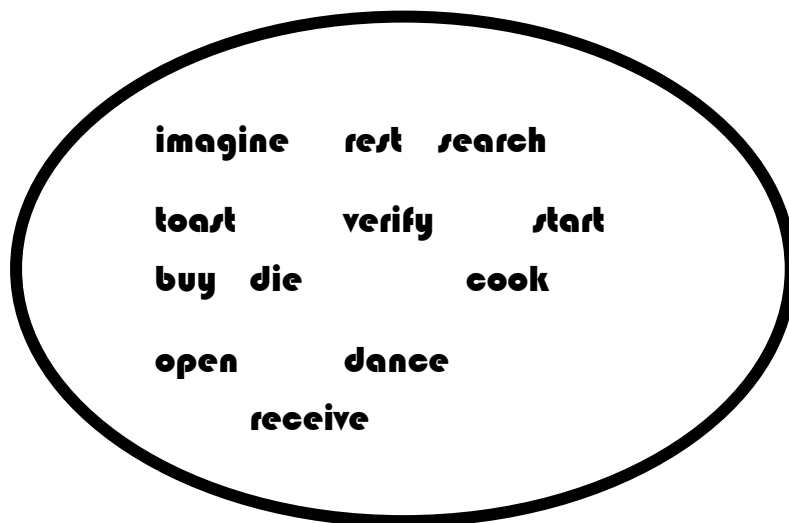


2. Look at the words in this session. Write all the words starting with **R**, **D**, **I** and **S**

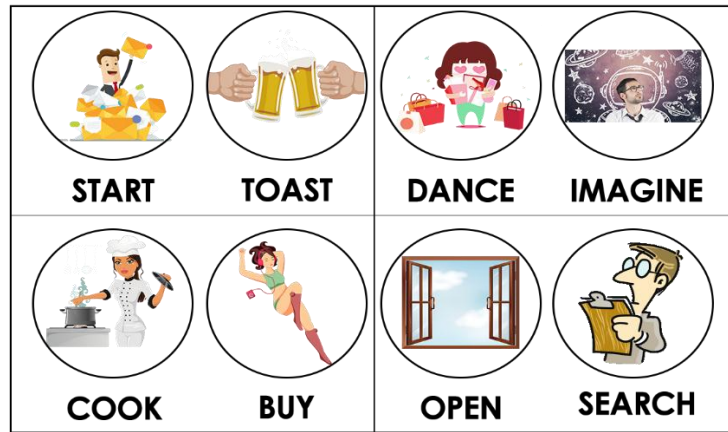
3. Write on the right column one word related to the following words from this session.

| | |
|---------|-------------|
| Cook | <u>food</u> |
| Dance | _____ |
| Buy | _____ |
| Imagine | _____ |
| Open | _____ |
| Start | _____ |
| Rest | _____ |

4. Cross the odd word in each group according to the number of syllables. Do it as fast as possible.
- a. Verify- ~~buy~~- open- imagine
 - b. Receive- verify- rest- imagine
 - c. Rest- open- verify
 - d. Start-search- die
5. Underline in each sentence a word from this session as fast as you can.
- a. Mary needs to verify the complete order.
 - b. You cook different kind of meals.
 - c. I only imagine traveling to different countries.
 - d. They like to rest at the beach.
 - e. Rose and Peter start the course at 6:00 p.m.
 - f. I like to receive the new guests.
 - g. We will buy a lot of fruits for the picnic.
 - h. They open the doors at seven.
6. Cross in the circle below all the words with one syllable and all the words with the same starting syllable as in Spanish. Do this in ten seconds.



7. Write an X on the picture that is related to the word underneath.



| | |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SESIÓN | 15 |
| DURACIÓN | 2 horas |
| CATEGORÍA MORFOSINTÁCTICA: | Adjetivos |
| OBJETIVOS | <p>Facilitar el acceso al léxico a partir de ejercicios lingüísticos que incluyen adjetivos.</p> <p>Ejercitar la velocidad de procesamiento y la memoria de trabajo</p> |
| MATERIALES | Video beam, computador, tarjetas didácticas, poster. |
| PROCEDIMIENTO | <p>1. Introducción. Se inicia con el saludo y un repaso de las palabras entrenadas y aprendidas el día anterior (15 min).</p> <p>2. Presentación de las palabras de la sesión en español (15 min).</p> <p>3. Actividades (90 min). Se presenta cada palabra con su equivalencia en inglés y su imagen correspondiente (15 min). Luego se procede a pronunciar cada palabra varias veces y se permite que los participantes la pronuncien y la practiquen de forma individual o en parejas (30 min). Al terminar esta actividad, se da un descanso (15 min). Se continúa con la presentación de un contexto (una frase o enunciado) para cada palabra en la que los participantes la usan (15 min). Finalmente se procede a realizar los ejercicios que corresponden a esta sesión (15 min).</p> |

WEEK 4

SESSION 15

Words: Romantic – Gold – Right – Rigorous – Member – Transparent – Rigid – False – Expensive – Yellow – Burning – Timid - Tragic.

1. ROMÁNTICO

romántico romantic /rəʊmæntɪk/



She met a romantic stranger.

2. DORADO

dorado gold /gəʊld/



She got seven gold medals in this competition.

3. DERECHO

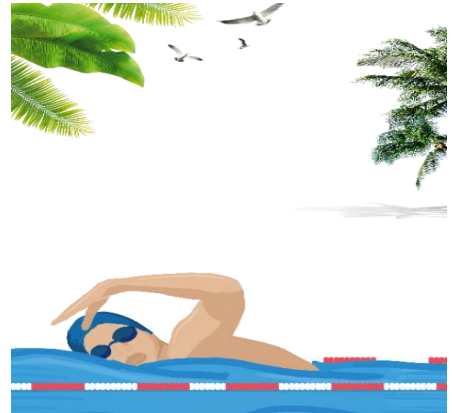
derecho right /raɪt/



The heart is on the right side of this balance

4. RIGUROSO

riguroso rigorous /'rɪgərəs/



She was on a very rigorous training before entering the competition.

5. AFILIADO

Afiliado member /'mɛmbə/

He was incorporated as a member of this club.



6. TRANSPARENTE

transparente transparent /trænsɹæərənt/



This water is extremely transparent.

7. RÍGIDO



Rígido Rigid /'rɪdʒɪd/

This is very rigid diet for you.

8. FALSO

falso false /fɔls/



He uses false teeth after the accident.

9. CARO

caro expensive /ɪkspɛnsɪv/



These tickets are too expensive.

10. AMARILLO

amarillo yellow /'jɛləʊ/



That yellow shirt does not suit you.

11. ARDIENTE

ardiente burning /'bɜːnɪŋ/



People tried to escape from the burning house.

12. TÍMIDO

tímido timid /'tɪmɪd/



Rose is too timid to ask for a ride.

13. TRAGIC

trágico tragic /'trædʒɪk/



She was very sad after she heard the tragic news.

WEEK 4

SESSION 15 - Exercises

Words: Romantic – Gold – Right – Rigorous – Member – Transparent – Rigid – False -
Expensive – Yellow – Burning – Timid - Tragic.

1. Match the words that are associated in column A, B and C. Do it in one minute.

| A | B | C |
|-----------|--------|----------|
| false | canary | friend |
| tragic | bill | accident |
| yellow | mine | trip |
| gold | dress | yolk |
| expensive | news | ring |

2. Complete the sentences below with the following words:

romantic-false-yellow-gold-timid-expensive.

- He likes to say _____ words.
- I have a _____ bill.
- She bought a very _____ car.
- Carlos is a very _____ boy.
- Mary has a _____ watch.
- Her house is painted _____.

3. Write a word from this session related to the words in the LEFT.

Mine

Jewelry= gold

Medal

Impression

Step= _____

Witness

Movie

Man= _____

Dinner

Car

House= _____

Dress

Side

Outfit= _____

Road

4. Undeline in the box below two words that are NOT repeated. Do it as fast as possible.

Gold right timid rigorous expensive
Rigorous gold false member false
Gold yellow rigid gold timid member
Timid rigorous tragic false gold yellow
Member yellow burning timid false
Gold timid false expensive rigorous

A crossword puzzle grid is shown with several icons placed in specific squares. The icons are:

- A water bottle (top left).
- A family (mother, father, child) (top left).
- A couple kissing (top right).
- A house (middle left).
- A bowl of fruit (middle left).
- A person on a laptop (bottom center).
- A person holding a flag (bottom right).

GOLD MEMBER TRANSPARENT FALSE BURNING
EVERY YEAR HE BUYS AN EXPENSIVE GOLD RING
FOR A ROMANTIC NIGHT TIMID TRAGIC RIGUROUS
YELLOW BURNING RIGHT TRAGIC MEMBER RIGID
ROMANTIC TRAGIC GOLD TRANSPARENT FALSE
TIMID BURNING YELLOW TIMID MEMBER RIGID TIMID

a. Dolg **gold** e. gtarci _____

b. Rmenbe _____ f. gitrh _____

c. Iridg _____ g. Dtimi _____

d. Safle _____

| | |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SESIÓN | 16 |
| DURACIÓN | 2 horas |
| CATEGORÍA MORFOSINTÁCTICA: | Nombres abstractos |
| OBJETIVOS | <p>Facilitar el acceso al léxico a partir de ejercicios lingüísticos que incluyen nombres abstractos.</p> <p>Ejercitar la velocidad de procesamiento y la memoria de trabajo.</p> |
| MATERIALES | Video beam, computador, tarjetas didácticas, poster. |
| PROCEDIMIENTO | <p>1.Introducción. Se inicia con el saludo y un repaso de las palabras entrenadas y aprendidas el día anterior (15 min).</p> <p>2. Presentación de las palabras de la sesión en español (15 min).</p> <p>3. Actividades (90 min). Se presenta cada palabra con su equivalencia en inglés y su imagen correspondiente (15 min). Luego se procede a pronunciar cada palabra varias veces y se permite que los participantes la pronuncien y la practiquen de forma individual o en parejas (30 min). Al terminar esta actividad, se da un descanso (15 min). Se continúa con la presentación de un contexto (una frase o enunciado) para cada palabra en la que los participantes la usan (15 min). Finalmente se procede a realizar los ejercicios que corresponden a esta sesión (15 min) y se realiza una evaluación sobre las palabras de la semana.</p> |

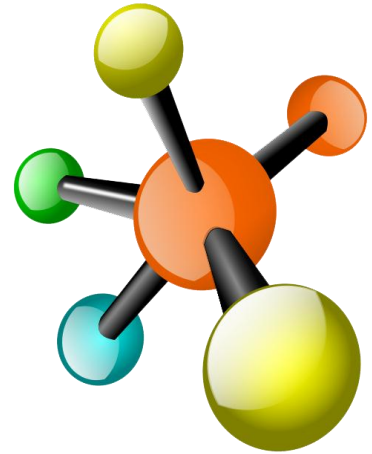
WEEK 4

SESSION 16

Words: Molecule – Evaluation – Fight – Challenge – Sweetness – Laugh – Rhythm – Trinity – Superiority – Boredom – Soul - Sacrifice.

1.MOLÉCULA

molécula molecule /'mɒlɪkjʊl/



A molecule is made up of atoms.

2. APRECIACIÓN

apreciación evaluation /ɪˌvæljʊeɪʃən/



The new model is still under evaluation.

3. DESAFÍO

desafío challenge /'tʃælɪndʒ/

The university entrance examination is a real challenge.



4. DULZURA

dulzura sweetness /'swi:tɪnɪs/

Nothing is comparable to the sweetness of honey.



5. LAUGH

carcajada laugh /lɑ:f/

The last joke got the biggest laugh.



6. RITMO

ritmo rhythm /'rɪðəm/



Every dance has its own rhythm.

7. TRINIDAD

trinidad trinity /'trɪnɪti/



The teacher explained the trinity to the children.

8. SUPERIORIDAD

superioridad superiority /sʊˌpɪərɪˈɒrɪti/



His sense of superiority makes him feel powerful.

9. BOREDOM

aburrimiento boredom /'bɔ:dəm/



His boredom made him yawn.

10. SOUL

alma soul /səʊl/



I love you with all my soul.

11. SACRIFICIO

/ˈsækrɪfaɪs/

sacrificio sacrifice



A lamb was offered in sacrifice.

WEEK 4

SESSION 16- Exercises

Words: Molecule – Evaluation – Fight – Challenge – Sweetness – Laugh – Rhythm - Trinity – Superiority – Boredom – Soul - Sacrifice.

1. Answer the following questions:

- Which words from this session end with the sound / **ɪ** /? _____
- Which words start with an S? _____
- Which word (s) have more than one syllable? _____

2. Circle the word that is made up among this pair of words. Do it as fast as possible.

| | |
|------------------|-----------------|
| bolecule | molecule |
| challenge | callenge |
| boredom | toredom |
| fight | bight |
| zoul | soul |
| laugh | lough |

3. Look at the words in the box. Which words from this week`s session are not in the box?



4. Order the following words as fast as you can according to the number of syllables:

| | | | |
|-----------|------------|-------------|---------|
| molecule | evaluation | challenge | fight |
| sweetness | trinity | superiority | boredom |
| rhythm | soul | | |

| | |
|-------|-------|
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |

5. Match the initial syllable in A with the rest of the word in B.

| A | B |
|-------|-----------|
| tri | dom |
| sweet | nity |
| su | lenge |
| bore | ness |
| chal | periority |
| sac | ecule |
| mol | rifice |



6. Write in front of the following words another word that is related to it.

- a. molecule atom
- b. evaluation _____
- c. trinity _____
- d. soul _____
- e. rhythm _____
- f. laugh _____

7. Add the vowels to the following words.

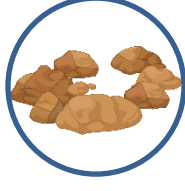
- a. ___v___l___ ___t___ ___n. 6- ch___ll___ng___
- b. Tr___n___ty 7- sw___ ___tn___ss
- c. S___p___r___r___ty 8- s___ ___l
- d. S___cr___f___c___
- e. M___l___c___l___

INDIVIDUAL WORK

WEEK 1

Words: passport-cell phone-balcony-computer-adult-continent-mouse-pan-towel-roof-disco-duck-travel-live-celebrate-confess-ask-work-forget- dominate-cut-paint-swim-reduce-sell-soft-dumb-distant-complete-immediate-busy-direct-loose-early-elegant-annoyed-beautiful-discount-admission-wealth-division-arrogance-mystery-integrity-galaxy-fire-wear-ending-ritual-taxpayer

1. Label the following pictures.



2. Put the words in the correct box. Look at the first syllable

| /æ/ | /e/ | /I/ |
|-----|-----|-----|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

Cell phone – balcony – passport – adult – pan – disco – travel – live – celebrate – ask – swim – sell – distant – direct – elegant – discount – admission – division – arrogance – integrity – galaxy – ending.

3. Look at the words from this week's words and do the following:

a. Write all the words starting with P:

b. Write all the words starting with the vowel A:

c. Write 6 words indicating action:

d. Write all the words starting with the same first syllable as in Spanish words:

4. Read the words from this week. Cover them and write down all the words you remember from it.

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

5. Write in front of each word another word that is related to it.

| | | | | | |
|----------|---------------|--------|-------|-----------|-------|
| computer | <u>memory</u> | mouse | _____ | distant | _____ |
| work | _____ | travel | _____ | beautiful | _____ |
| swim | _____ | fire | _____ | | |
| galaxy | _____ | towel | _____ | | |
| mystery | _____ | adult | _____ | | |

6. Write an X on the correct picture and its label.



towel



cell phone



continent



cut



swim



passport



balcony



paint



work



adult



mystery



travel

COMPUTER

~ 172 ~

ksa _____

eliv _____

wrko _____

smueo _____

noyndae _____

ptumocre _____

ygnitreti _____

sdoci _____

lraye _____

kdcu _____

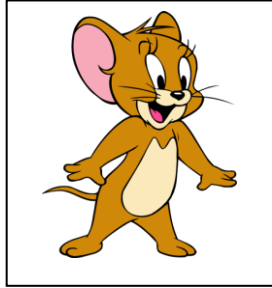
10. Match the words in English in column A with the words in Spanish in column B.

| A | B | A | B |
|------------|---------------|-----------|------------|
| Cell phone | contribuyente | dumb | continente |
| loose | reducir | work | celebrar |
| fire | ratón | pan | riqueza |
| mouse | blando | ending | trabajar |
| ask | balcón | continent | mudo |
| reduce | celular | división | nadar |
| sell | suelto | paint | sartén |
| soft | fuego | wealth | división |
| balcony | preguntar | swim | desenlace |
| taxpayer | vender | celebrate | pintar |

11. Circle the words of action for 10 seconds. Then, circle the nouns for 10 seconds and finally cross the words of action again for 10 seconds.

| | | | |
|------------|-----------|----------|-----------|
| Cell phone | Ending | Discount | Soft |
| Celebrate | Cut | Ask | Mouse |
| Ask | Confess | Galaxy | Live |
| Early | Arrogance | Work | Admission |
| Mystery | Paint | Paint | Ritual |
| Swim | Towel | Sell | Reduce |

12. Look at the pictures. Tick(✓) the true sentences.



- a. The duck is next to the mouse. ()
- b. There are two words starting with the letter C. ()
- c. The computer is on top of the mouse. ()
- d. There are two words related to animals. ()
- e. There is one words with starting syllable **sel**. ()
- f. There are two words with the vowels ea. ()
- g. There is one word with one syllable. ()
- h. There is one word with 3 syllables. ()
- i. There are two words starting with letter D. ()

13. Add the vowels to complete the words:

- | | | | |
|-----------------|----------------|------------------|------------------|
| a. D__sc__ntç | 6- r__d__c__ | 11- c__ll__hon__ | 16- c__nt__n__nt |
| b. __nt__gr__ty | 7- __l__g__nt | 12- d__m__n__t__ | 17- p__nt |
| c. __mm__d__t__ | 8- __dm__ss__n | 13- tr__v__l | 18- r__t__l |
| d. D__sc__ | 9- c__n__f__ss | 14- d__v__s__n | 19- l__s__ |
| e. B__lc__ny | 10- c__t | 15- b__sy | 20- s__ft |

14. Match the initial sound in column A with the ending sound in column B.

| A | B |
|-----|---------|
| End | plete |
| In | duce |
| Com | ing |
| Con | tegrity |
| Re | fess |
| Tra | laxy |
| Dis | mediate |
| Ga | vel |
| In | count |
| Con | tinent |

15. Write the number of words in each box. Then pronounce them aloud,

| | |
|---------|---------|
| Direct | Reduce |
| Loose | Dumb |
| Confess | Distant |
| Ask | |
| Swim | |

| |
|--------|
| Cut |
| Swim |
| Pan |
| Towel |
| Ritual |

| | |
|-----------|--------|
| Celebrate | |
| Confess | |
| Mystery | Busy |
| Integrity | Direct |
| Arrogance | |

| | |
|----------|---------|
| Travel | Roof |
| Live | Soft |
| Mouse | Elegant |
| Travel | Early |
| Discount | work |

| |
|-----|
| Pan |
|-----|

| | |
|-----------|----------|
| Ask | Complete |
| Work | Cut |
| Immediate | |
| Disco | |
| Duck | |

| | |
|----------|----------|
| Paint | Division |
| Travel | Loose |
| Passport | |
| Direct | |

| |
|--------|
| Wear |
| Fire |
| Live |
| Travel |

16. Match action words in column A with action words in column B.

| A | B |
|----------|-----------|
| Paint | Computer |
| Elegant | Live |
| Wealth | Adult |
| Swim | Mystery |
| Fire | Celebrate |
| Forget | Distant |
| Ending | Confess |
| Travel | Work |
| Soft | Passport |
| Ask | Reduce |
| Dumb | Complete |
| Dominate | Cut |

17. Put the following words in the correct column.

| Actions | Names of things | Characteristics of things |
|---------|-----------------|---------------------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

| | |
|-----------|--------|
| Soft | Early |
| Roof | |
| Dumb | Live |
| Elegant | |
| Continent | Paint |
| Discount | |
| Mystery | Pan |
| Celebrate | |
| Cut | Swim |
| Confess | Reduce |
| Loose | Ritual |

18. Circle the words of these week's sessions in the box below.

**SWINMEAR ANNOYED HOUSE BED RITUAL
STAY IN ENDING HOUSE OO BALCONY TERRIBLE
DIVISION NAIL WIFE ARROGANCE RECENT CUT
PAINT STAND UP PUP WEAR RECEIPT DISTANT
GOING CELEBRATE LISTEN CELLULAR CAUSE LIVE
TRAVEL RULES DDIRECT TIP LOOSE STRICT
BUSY RAIN DARROGANCE PAUSED DOMINATE**

19. Put these words in alphabetical order.

| | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Confess | Discount | 1- _____ | 11- _____ |
| Annoyed | Mystery | 2- _____ | 12- _____ |
| Wealth | Arrogance | 3- _____ | 13- _____ |
| Integrity | Celebrate | 4- _____ | 14- _____ |
| Adult | Admission | 5- _____ | 15- _____ |
| Disco | Reduce | 6- _____ | 16- _____ |
| Ritual | Division | 7- _____ | 17- _____ |
| Loose | Direct | 8- _____ | 18- _____ |
| Dumb | Sell | 9- _____ | 19- _____ |
| Continent | Cut | 10- _____ | 20- _____ |

20. Write an X on the pictures corresponding to this week's words.



INDIVIDUAL WORK

WEEK 2

Words: lace-frog-iron-fossil-nun-amazon-knife-wall-interpret-soap-certification-kilometer-hunter-finish-dream-differentiate-educate-greet-ignore-confuse-defend-guess-invite-jump-produce-temporary-profitable-genetic-generous-many-intimate-massive-slim-innocent-free-multinational-cool-tied-limit-contemplation-acid-depth-extension-devotion-invention-ambition-revolution-honesty-definition-imitation

1. Pronounce the following words. Mark an X in front of the word if you hear the initial sounds /ai/ and /æ/, and ending sound /ʃən/

| | | |
|---------------|------------|------------|
| Ambition | Knife | Definition |
| Educate | Intimate | Kilometer |
| Amazon | Invention | Hunter |
| Contemplation | Tied | Imitation |
| Generous | Wall | Soap |
| Massive | Devotion | |
| Produce | Greet | |
| Acid | Revolution | |
| Guess | Jump | |

2. Word search. Find the following words:

Cool – Greet – Tied – Iron – Lace – Devotion – Free – Differentiate – Nun - Innocent – Generous – Limit – Imitation – Amazon – Temporary – Extension – Honesty.

L D I F F E R E N T I A T E
I E E R R S O M L I J M E X
M V V F O E K W S A O A M T
I O U G E N E R O U S Z P E
T T W A G N H D O Z M O O N
A I K L Z M D E I G A N R S
T O E C A L A I S R T E A I
I N N O C E N T T E M K R O
O U B O T A H O N E S T Y N
N U N L R I J W S T O L T U

3. Read this week`s words. Cover them and write 10 names of things.

| | |
|-------|-------|
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |

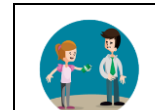
4. Choose 1 or 2 syllables from columns A, B or C to complete the following words:

| | A | B | C |
|---|-----|------|------|
| A | ra | ed | Ted |
| B | ty | uh | In |
| C | sa | es | Stee |
| D | re | sive | Ma |
| E | ry | ve | It |
| F | a | com | U |
| G | dif | n | Ate |
| H | can | lim | Ble |
| I | jus | ce | Hunt |
| J | Ri | vite | De |
| K | sin | ra | Ter |
| L | en | gen | Tty |
| M | In | pa | Vo |
| N | u | tion | Mo |
| O | pos | gra | Es |

- a. _____ucate
- b. _____nocent
- c. hon____ty
- d. mas_____
- e. prof_____able
- f. ed____cate
- g. _____erenti_____
- h. _____it
- i. _____er
- j. in_____
- k. in_____preter
- l. _____erous
- m. de____tion
- n. ambi_____
- o. hon____ty

5. Match the description with the picture.

- a. He dreams about his future
- b. The wall is made of brick
- c. There are many fruits
- d. The girl is very honest
- e. The nun is dressed in gray.
- f. The scarf is tied on the neck
- g. The frog is green
- h. Andres is very slim
- i. He greets everybody
- j. He jumps over the wall



6. Add the vowels as specified in parentheses.

- a. Imit__ti__n __cid m__ny temp__r__ry (add **o** or **a**)
- b. Cont__mplat__on __nt__mat__ g__n__t__c (add **i** or **e**)
- c. __ron __nnocent amb__t__on __nv__te (add **u** or **i**)
- d. D__finition g__n__rous intim__t__ gr__t (add **e** or **a**)
- e. Prof__t__ble d__fferenc__te __m__zon w__ll (add **a** or **i**)

7. Underline the words that represent actions, as in the example below:

| | |
|--------|------|
| INVITE | JUMP |
|--------|------|

| | | | |
|-----------|---------|--------|---------------|
| INNOCENT | FREE | DEFEND | EDUCATE |
| PRODUCE | IGNORE | FROG | INTERPRETER |
| INVENTION | HUNTER | GUESS | AMBITION |
| GREET | CONFUSE | WALL | DIFFERENTIATE |

8. Match the words in column A with the words in column B whose ending sound is /ʃən/ and initial sound is /ɪ /.

| A | B |
|---------------|-------------|
| Generous | Produce |
| Acid | Ambition |
| Finish | Jump |
| Amazon | Devotion |
| Initiation | Lace |
| Genetic | Interpreter |
| Slim | Ambition |
| Revolution | Profitable |
| Knife | Invite |
| Innocent | Intimate |
| Wall | Honesty |
| Extension | Limit |
| Frog | Free |
| Invention | Fossil |
| Iron | Massive |
| Contemplation | Definition |
| Educate | Lace |

9. Look at this week`s words and follow these instructions:

A. Write all the words that you can find in a house

B. Write all the words that describe people

C. Write two words with initial sound /N/

10. Look at the words in capital letters for 10 seconds. Then find them in the box as fast as you can.

REVOLUTION

IMITATION

GENETIC

Honest depth greet acid genetic many slim revolution
ambition imitation hunter genetic invite defend extension
genetic certification revolution iron imitation profitable
knife genetic ambition imitation amazon generous revolution
genetic wall revolution greet invite imitation acid genetic

11. Write all the words from this week's words that sound the same as in Spanish.

| | | | |
|--------------------|---------------|-------|-------|
| <u>Interpreter</u> | <u>Amazon</u> | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ | _____ |

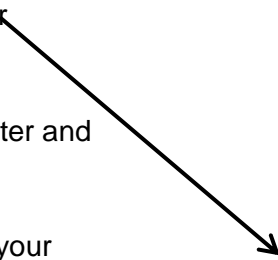
12. Match the phrases to make sentences.

A

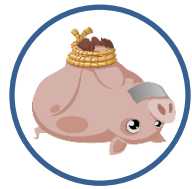
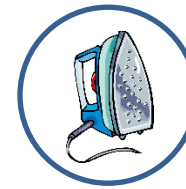
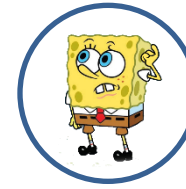
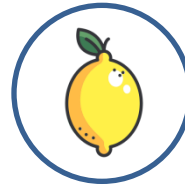
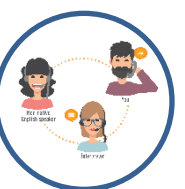
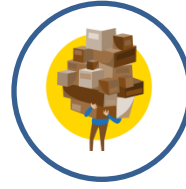
Tie your
Do it
Use water and
Defend
Follow your
Educate
Don't get
Differentiate
Jump
Be

B

Soap
Confused
Between the good and the bad
in good manners
Laces
The wall
Cool
Your ideas
Dreams
With devotion



13. Label the following pictures.



14. Select the word that best completes the sentences.

A. She is _____ to speak the truth

a) Ignore b) ambition c) free

B. There is more than one _____ from here to the next bank.

a) Kilometer b) many c) soap

C. This _____ is made out of Wood

- a) Invite b) wall c) hunter
- D. The _____ pray every day at night
- a) Iron b) produce c) nun
- E. A _____ jumps very high
- a) Soap b) frog c) definition
- F. I met a very _____ woman last night
- a) Many b) intimate c) generous
- G. Today`s temperature is very _____
- a) Cool b) Limit c) Tied
- H. _____ what? I Will marry Jhon.
- a) Finish b) Guess c) Jump
- I. She works with a lot of _____
- a) Devotion b) Invention c) Revolution
- J. His attitude makes them to _____ him.
- a) Many b) Finish c) Ignore

15. Cross the Word that is different in each group. (number of syllables, initial sound or final sound)

- a. Imitation – Definition – Slim – Invention – Ambition.
- b. Lace – Free – Cool – Differentiate – Wall – Nun.
- c. Amazon – Innocent – Honesty – Depth – Educate.
- d. Frog – Iron – Nun – Wall – Jump – Knife – Soap.
- e. Definition – Contemplation – Nun – Kilometer – Temporary.
- f. Kilometer – Finish – Slim – Many – Limit.
- g. Produce – Defend – Ignore – Greet – Generous – Jump.

16. Complete the following list from this week`s words.

Genetic _____ produce hunter wall dream

Defend _____

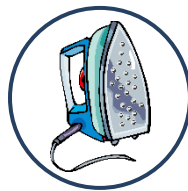
_____ Slim _____ fossil greet honesty _____

_____ devotion _____

17. Match the pictures with the right words.



Frog
Wall
Jump



Profitable
Iron
Guess



Many
Knife
Wall



Greet
Dream
Genetic



Produce
Extension
Tied



Hunter
Soap
Limit



Devotion
Acid
Nun



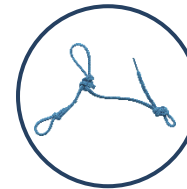
Definition
Invite
Finish



Kilometer
Massive
Lace



Free
Innocent
Certification



Lace
Slim
Educate

18. Complete the following words with the missing first syllable.

- | | | |
|---------------------|---------------------|-------------------|
| a. _____ netic | k. _____ templation | t. _____ nocent |
| b. _____ fuse | l. _____ ssive | u. _____ ter |
| c. _____ lometer | m. _____ ce | v. _____ volution |
| d. _____ ssil | n. _____ ron | w. _____ votion |
| e. _____ nesty | o. _____ mazone | x. _____ |
| f. _____ mit | p. _____ fitable | |
| g. _____ tensión | q. _____ tification | |
| h. _____ finition | r. _____ nerous | |
| i. _____ terpreter | s. _____ nocent | |
| j. _____ tinational | | |

19. Make a sentence with each pair of words:

| | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px;"> Hunter Slim </div> | <u>The hunter is very slim.</u> | <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px;"> Defends Inventio </div> | _____ |
| <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px;"> Generous Interpret </div> | _____ | <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px;"> Innocent Nun </div> | _____ |
| <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px;"> Invite Nun </div> | _____ | <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px;"> Ignore definition </div> | _____ |
| <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px;"> Lace Tied </div> | _____ | <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px;"> Iron imitation </div> | _____ |
| <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px;"> Soap Many </div> | _____ | <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px;"> Frog Jump </div> | _____ |

1 Across: A small globe with a magnifying glass.

2 Down: A stack of books.

3 Across: A blue iron.

4 Down: A girl with brown hair.

5 Across: A pink bathtub with the word 'SOAP' on it.

6 Down: A classroom with students at desks.

7 Across: A group of people sitting around a table.

8 Down: A man in a suit pointing at a bar chart.

9 Across: A person standing on a scale.

10 Down: A document with a checkmark.

11 Across: A girl with brown hair.

12 Down: A green frog.

13 Across: The Golden Gate Bridge.

14 Down: A DNA double helix.

15 Across: A landscape with a river and trees.

INDIVIDUAL WORK

WEEK 3

Words: hen-map-wood-prophet-parenthesis-operator-hole-brick-rope-nail-blind-barrel-experiment-offer-explore-record-obey-observe-acquire-prepare-hide-save-escape-read-grab-magnetic-metropolitan-practical-progressive-optimistic-attractive-unusual-passive-eloquent-rebel-unequal-width-joy-profit-maternity-boiling-prosperity-meeting-protein-acholarship-confusion-repair-carelessness-synonym-proximity

1. Complete the missing syllable in each word:

- | | |
|----------------------|--------------------|
| 1- Pro _____ | 11- Expe _____ment |
| 2- Mee _____ | 12- Confu _____ |
| 3- Ba _____ | 13- Mater _____ty |
| 4- Pros _____rity | 14- Sy _____nym |
| 5- _____cord | 15- Careles _____ |
| 6- _____pare | 16- Mag _____tic |
| 7- Proxi _____ty | 17- Repa _____tion |
| 8- _____bel | 18- _____quire |
| 9- _____plore | 19- Un _____sual |
| 10- Metro _____litan | 20- At _____tive |

2. Change the symbol for the corresponding later.

| → | (| ← |) | : | , | . |] | / | // | ? | ¿ | # | * | % | \$ | @ | > | < | " | ; | ! | } | { | - | |
|-------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|---|---|---|---|---|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | B | C | D | E | F | G | H | I | J | K | L | M | N | O | P | Q | R | S | T | U | V | W | X | Y | Z |
| BOILING | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| UNEQUAL | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| SYNONYM | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CONFUSION | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ACQUIRE | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| EXPERIMENT | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| OPERATOR | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| MAP | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| WOOD | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| MAGNETIC | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| EXPLORE | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| RECORD | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PARENTHESIS | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PROPHET | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| BARREL | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| NAIL | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PROTEIN | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| MEETING | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

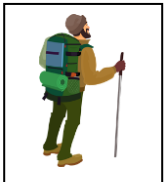
3. Add the vowels to each group of words.

| | | |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------|
| PR _ CT _ C _ L _ L _ Q _ NT P _ SS _ V _ | R _ C _ RD _ FF _ R _ X PL _ R _ | R _ P _ N _ _ L BR _ _ CK |
| PR _ X _ M _ TY M _ _ T _ NG R _ P _ R _ T _ _ N | _ PT _ M _ ST _ C _ TTR _ CT _ V _ R _ B _ L | H _ N M _ P W _ _ D |

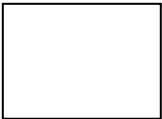
4. Look at the pictures and complete the activities.



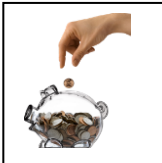
1. Prepare a good meal



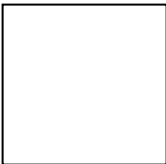
2. E_____ the hole re_____



3. G_____ my ar_____



4. S_____ a lot of mo_____



5. R_____ my vo_____



6. H_____ the tr_____



7. R_____ a good bo_____



8. O_____ all the ru_____

5. Underline the words with the starting syllables the same as in Spanish.

Prophet

Optimistic

Metropolitan

Brick

Bick

Blind

Parenthesis

Magnetic

Observe

Hen

Rope

Barrel

Operator

Prepare

Attractive

Wood

Nail

Read

Experiment

Explore

Innocent

6. Write in front of each box the double of words in the same category.

ATTRACTIVE
PRACTICAL
PROGRESSIVE

=

BLIND
ROPE

=

Nail
Hen
Brick
wood

READ
GRAB

=

ROPE
NAIL

=

HEN
MAP
WOOD

=

HIDE
SAVE

=

OBEY
OFFER

=

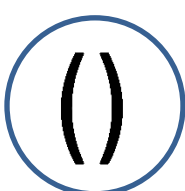
MEETING

=

7. Where would you find these things? Fill in the blanks.



market



8. Look at the box and cross all the words that are in the same category as the model:

REPARATION

~~SYNONYM~~ - PRACTICAL - ~~CARELESSNESS~~ - BARREL
 SCHOLARSHIP - ROPE - PROSPERITY
 PROXIMITY - RECORD - BLIND - ESCAPE
 OFFER - EXPLORE - MEETING - SAVE - CONFUSION

9. Look at the words in the box below and cross words with the following criteria:
- A. A word ending with the sound /I/.
 - B. Two words with initial sound /I/.
 - C. Three words with more than one syllable.
 - D. A word representing an animal.
 - E. A word that describes personality.

ROPE – WOOD – READ – GRAB – OFFER
EXPLORE – BLIND – MAP – OPERATOR – BICK – HEN – PREPARE
PROFIT – REPARATION – WIDTH – METROPOLITAN – SAVE
MATERNITY – JOY – ATTRACTIVE – PROSPERITY – MEETING

10. Underline all the words starting with **M** and **O**. Then circle all the words ending in **E**. Do it as fast as you can.

prosperity meeting explore maternity scholarship joy blind
meeting rebel brick wood optimistic read unequal synonym
acquire magnetic obey width metropolitan hide prepare
rope grab observe hen offer

11. Underline the word with a different vowel sound in each group.
- 1. Hen – Record – Save – Eloquent
 - 2. Explore – Prepare – Nail – Escape
 - 3. Profit – Joy – prosperity – Proximity – Optimistic
 - 4. Soap – Hole – Rope – Barrel
 - 5. Map – Barrel – Grab – Practical – Carelessness
12. How many words can you add to each list from these week's words?
- a. Magnetic, Practical, __ __
 - b. Joy, Profit, __ __-
 - c. Wood, Parenthesis, _ __
 - d. Offer, Explore, __ __
 - e. Passive, Eloquent, __ __

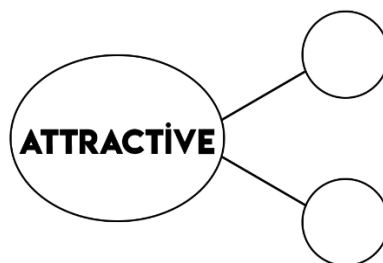
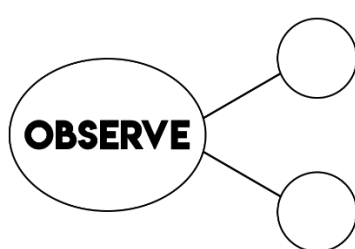
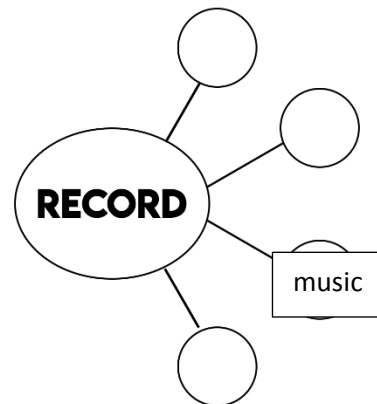
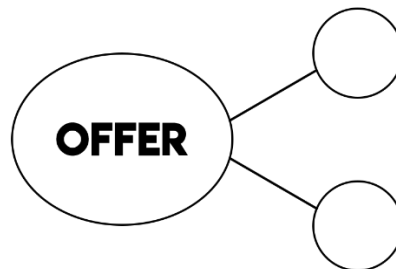
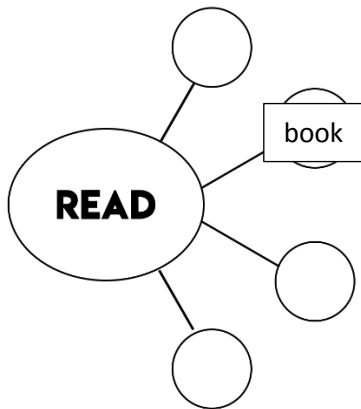
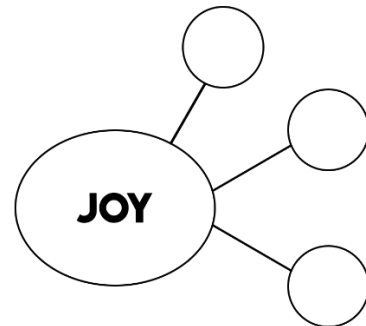
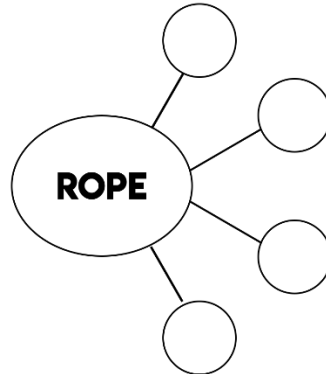
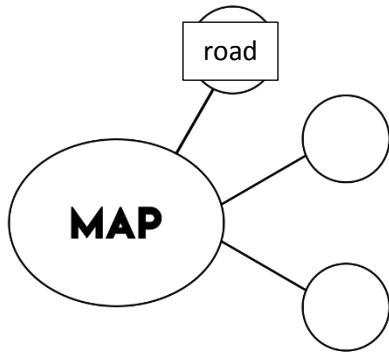
joy prepare magnetic hide rebel offer

blind acquire meeting read prosperity hen

explore grab maternity wood obey scholarship

observe optimistic unequal metropolitan

15. Complete the network for the following words.



16. Look at the words in the box and follow these instructions:

- Circle the words you find after a word of action.
- Cross the words you find before a thing.
- Underline the words describing a person or a thing.

**PRACTICAL ROPE COMPUTER BICK ELOQUENT
 ESCAPE HOUSE
 PEN NAIL OBEY FATHER EXPLORE NOTEBOOK
 PROSPERITY MEETING PROTEIN SYNONYM PROXIMITY
 PREPARE FOOD OBSERVE PAINT READ BOOK PASSIVE
 REBEL GRAB DISCOUNT
 BUSY HEN CELLULAR HOLE
 OPTIMISTIC MAP MOUSE OPERATOR ATTRACTIVE**

17. Look at the pictures below and label them



Shut
 =
 Closed



18. Put these words in alphabetical order.

| | |
|-----------|-------------|
| Unusual | Blind |
| Record | Offer |
| Obey | Rebel |
| Hen | Boiling |
| Wood | Confusion |
| Joy | Acquire |
| Profit | Experiment |
| Maternity | Operator |
| Rope | Map |
| Nail | Scholarship |
| Save | Proximity |
| Escape | Repair |
| Barrel | Passive |

| | |
|-----------|-----------|
| 1. _____ | 14. _____ |
| 2. _____ | 15. _____ |
| 3. _____ | 16. _____ |
| 4. _____ | 17. _____ |
| 5. _____ | 18. _____ |
| 6. _____ | 19. _____ |
| 7. _____ | 20. _____ |
| 8. _____ | 21. _____ |
| 9. _____ | 22. _____ |
| 10. _____ | 23. _____ |
| 11. _____ | 24. _____ |
| 12. _____ | 25. _____ |
| 13. _____ | 26. _____ |

19. Make a sentence using each pair of words in the boxes.

Synonym
Observe

Map
Hide

Operator
blind

Rebel
Obey

Prophet
Meeting

Observe
Blind

Map
Read

Joy
Prosperity

Offer
Scholarship

20. Organize the following sentences.

6:00am / works / operator / at / the 1

a.

hole / there / a / is / the / brick / in /

b. _____

very / she / eloquent / is /

c. _____

have / joy / to / try / peace / and /

d. _____

juice / prepare / I / good / like / a / to /

e. _____

is / good / a / offer / This /

f. _____

rebel / night / escaped / the / late / at /

g. _____

5:00pm / is / meeting / at / the /

h. _____

roof / of / made / wood / the / is /

i. _____

woman / is / attractive / she / very / a /

j. _____

INDIVIDUAL WORK

WEEK 4

Words: seminary-firefighter-mouth-secretary-mattress-receipt-student-ship-temple-president-vocabulary-bed-prologue-imagine-rest-cook-toast-buy-recv-start-verify-dance-die-open-search-romantic-gold-right-rigorous-member-transparent-rigid-false-expensive-yellow-burning-timid-tragic-molecule-evaluation-duel-challenge-sweetness-laugh-rhythm-trinity-superiority-boredom-soul-sacrifice

1. Complete the following sentences with the words in the box:

PRESIDENT - MONTH - ROMANTIC - OPEN
DANCE - SECRETARY - SOUL - BUY
RIGOROUS - GOLD - FALSE - BED

- a. I bought a _____ bracelet.
- b. My _____ is a hard worker.
- c. Her _____ is made out of wood.
- d. They had a very _____ dinner.
- e. The backdoor is _____ wide.
- f. She has a very big _____.
- g. This is a _____ bill.
- h. They only _____ good products.
- i. She started a very _____ diet.
- j. He is the _____ of this company.
- k. We like to _____ on weekends.
- l. Her _____ is in peace.

2. Order the following letters in each word.

- a. yivfer verify
- b. dirgi _____
- c. trtmesas _____
- d. esvepxni _____
- e. lde _____
- f. cemloely _____
- g. dogl _____
- h. mtdeii _____
- i. tesr _____
- j. dnetpirse _____

3. Put the words in the correct box – use the initial syllable.

| / I / | /æ/ | / əʊ / |
|-------|-------------|--------|
| | Transparent | |
| | | |
| | | |
| | | |

| | |
|-------------|----------|
| imagine | prologue |
| transparent | gold |
| tragic | rigid |
| challenge | soul |
| trinity | timid |
| toast | rigorous |
| romantic | open |
| ship | |

4. Match the syllable in column A with the syllable in column B to complete the word.

| A |
|-------|
| tra |
| ro |
| sec |
| sa |
| chal |
| su |
| vo |
| sweet |
| bore |

| B |
|-----------|
| enge |
| dom |
| cabulary |
| periority |
| retary |
| mantic |
| ness |
| gic |
| crifice |

| A |
|------|
| yel |
| pro |
| mat |
| re |
| ri |
| ti |
| tem |
| se |
| fire |
| mo |

| B |
|---------|
| tress |
| ceive |
| low |
| gurous |
| logue |
| minary |
| mid |
| ple |
| lecule |
| fighter |

5. Find in the box as many words as you can from this week's words.

R I D I D C L O S E F A L S E S T A R T P U T F I R E F I G H T E R C A L L S T U D E N T
S T R E E T D A N C E R E S T R O M A N T I C S T A Y M O M C A L L I N G C O O K T O A S T
W I N E S E A R C H R O A D F A L S E M E M B E R N U M B E R M O U T H S T A T I O N
V E R I F Y M U S I C D A N C E E X P E N S I V E T R A N S P A R E N T E V A L U A T I O N D A N G E R
S H I P V O C A B U L A R Y T O N I G H T I T P R E S I D E N T R I T U A L G O E S B E D F A L S E
I M A G I N E R E S T K I L O M E T E R R E S T B U Y Y E L L O W P R O L O G U E C O M E

6. Order the following words to make sentences.

house / is / buy / she / going / to / new / a

a. _____

like / chains / I / gold

b. _____

good / rest / it / weekends / to / is / on

c. _____

bed / comfortable / her / very / is

d. _____

likes / rock / dance / he / to / music

e. _____

is / ship / very / a / this / big

f. _____

like / challenge / this / you

g. _____

Lucas / very / timid / a / is / man

h. _____

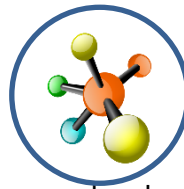
Mattress / this / company / is / this / from

i. _____

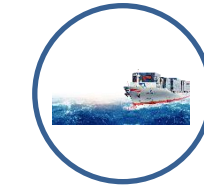
graduation / will / toast / we / yours / for

j. _____

7. Write an X on the correct picture and its label.



molecule



laugh



cook



yellow



bed



dance



8. Underline the words initiating with the same syllable as in Spanish.

| | | | |
|-----------------|------------|----------|-------------|
| <u>rigid</u> | trinity | prologue | secretary |
| <u>molecule</u> | open | light | toast |
| ship | evaluation | verify | temple |
| tragic | imagine | boredom | buy |
| die | cook | romantic | vocabulary |
| timid | president | false | transparent |

9. Find 10 words of action and 6 words that describe a thing or a person. Circle them.

IMAGINE OPEN BORED OM
TRANSPARENT DANCE GOLD
BURNING BUY EXPENSIVE COOK DIE
ROMANTIC REST RECEIVE
STY YELLOW CRIGID OPEN

10. Match the words in Spanish in column A with the words in English in column B.

| A | B | A | B |
|------------|-----------|-----------|-----------|
| Ritmo | Right | Prólogo | Receipt |
| Cama | Rigorous | Caro | Seminary |
| Sacrificio | Molecule | Buque | Mattress |
| Alumno | Month | Dulzura | Trinity |
| Abrir | Secretary | Desafío | Prologue |
| Cocinar | Die | Factura | Ship |
| Riguroso | Open | Colchón | Sweetness |
| Secretaria | Bed | Templo | Imagine |
| Fallecer | Cook | Trinidad | Temple |
| Boca | Student | Imaginar | Burning |
| Derecha | Rhythm | Seminario | Challenge |
| Molécula | Sacrifice | Ardiente | Expensive |

11. Match the description with the picture.



a. This coin is false.



b. The ship goes to Africa.



c. He is a new member in this club.



d. His mouth is very big.



e. She is a happy student.



f. I like this prologue



g. This is a very small bed.



h. He has a great vocabulary.



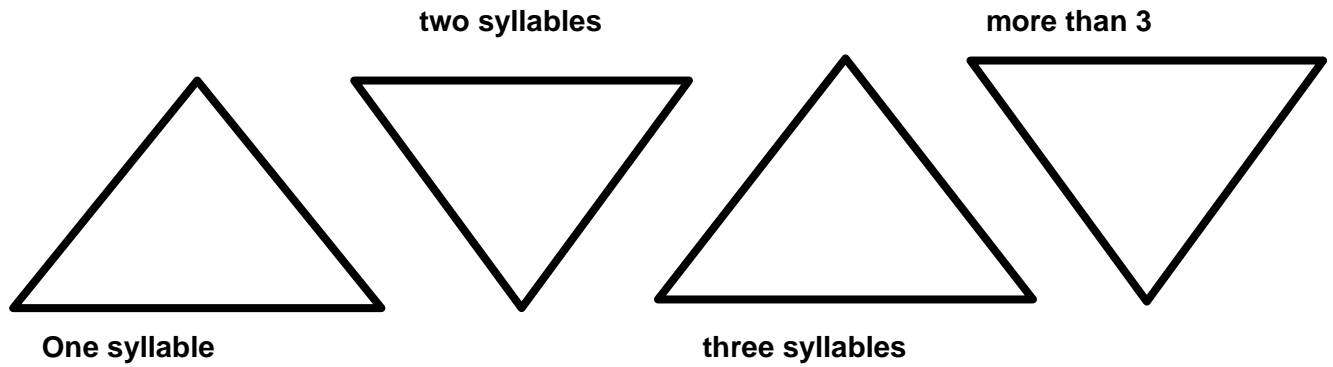
i. The secretary is fast.



j. What a beautiful temple.

12. Group the following words according to the number of syllables as fast as you can.

Boredom – Superiority – Rest – Die – Secretary – Seminary – President – Sweetness –
Open – Month – Buy – Challenge – Bed – Start – Rigorous – Tragic – Gold.



13. Match the words in column A that rhymes with words in column B.

| A | B |
|-----------|-----------|
| Search | Tragic |
| Seminary | Receipt |
| Dance | Verify |
| Sweetness | Cook |
| False | Trinity |
| Rigid | Secretary |
| Rigorous | Yellow |
| Sacrifice | Mattress |
| Challenge | Expensive |
| Romantic | Timid |
| Boredom | Toast |

14. Write false or truth in front of each sentence as fast as possible.

- a. In this week's words there is one word starting with c. _____
- b. There are 15 words with one syllable. _____
- c. There are 5 words with more than 3 syllables. _____
- d. There are 3 words describing personality. _____
- e. There are 5 words describing things. _____
- f. There are 5 words with 3 syllables. _____
- g. There are 3 words starting with m. _____
- h. There are 2 words with starting sound / I /. _____
- i. There is one word related to words. _____
- j. There is only one word equivalent in Spanish. _____

15. Read the words from this session and write all the words with initial syllable **SE** and with initial letter **S**

| | |
|-------|-------|
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |

16. Look at the words in this week's words and write the following:

- a. Something big. _____
- b. A color. _____
- c. A part of the face. _____
- d. A part of the furniture _____
- e. A way of transportation. _____
- f. A place. _____
- g. An action. _____
- h. Something to sleep on. _____
- i. Something containing words. _____
- j. A synonym of clear _____

Open- Secretary – Rest – Cook – Month – Mattress – Dance – Gold – Prologue – Ship –
Molecule – Trinity – Bed – Buy – Temple.



S
REST
SOUL TEMPLE
BUY RECEIVE DANCE
SEMINARY FALSE EXPENSIVE
YELLOW TRANSPARENT
ROMANTIC CHALLENGE
START TIMID DIE
SUPERIORITY

T
BUY RECEIVE
BED SHIP
TOAST DUEL FALSE
SECRETARY
MOLECULE RIGHT
TRINITY SEARCH
RECEIPT

STUDENT

| | | | |
|-----------------|-------------|-------------|-----------|
| RECEIPT | OPEN | RIGUROUS | DIE |
| IMAGINE | TOAST | START | DANCE |
| MATTRESS | SHIP | TRANSPARENT | TEMPLE |
| REST | BED | PROLOGUE | ROMANTIC |
| VOCABULARY | RIGHT | VERIFY | TIMID |
| COOK | REICEIVE | MONTH | OPEN |
| YELLOW | SUPERIORITY | GOLD | SWEETNESS |
| BPREDOM | SEARCH | SECRETARY | PRESIDENT |

REFERENCIAS

- Alloway T. P., Bibile V., y Lau G. (2013). Computerized working memory training: ¿Can it lead to gains in cognitive skills in students? *Computers in Human Behavior*, 29, 632–638. doi: [10.1016/j.chb.2012.10.023](https://doi.org/10.1016/j.chb.2012.10.023).
- Almela, R., Cantos, P., Sánchez, A., Sarmiento, R., y Almela, M. (2005) *Frecuencias del español. Diccionario y estudios léxicos y morfológicos*, Madrid, Universitas.
- Álvarez M., Juncos-Rabadán O., Facal D., y Pereiro-Rozas, A. (2005). Efectos del envejecimiento en el fenómeno de la punta de la lengua. Sugerencias para la intervención en el acceso al léxico. *Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología*, 25(3), 115-120. doi: [10.1016/S0214-4603\(05\)75825-3](https://doi.org/10.1016/S0214-4603(05)75825-3)
- Antoniou, M., y Wright, S.M. (2017). Uncovering the mechanisms responsible for why language learning may promote healthy cognitive aging. *Frontier Psychology*, 8: 2217. doi: [10.3389/fpsyg.2017.02217](https://doi.org/10.3389/fpsyg.2017.02217).
- Antoniou, M., Gunasekera, G. M., y Wonga, P.C.M. (2013). Foreign language training as cognitive therapy for age-related cognitive decline: A hypothesis for future research. *Neuroscience and Biobehavioral Reviews*, 37, 2689–2698. doi: [10.1016/j.neubiorev.2013.09.004](https://doi.org/10.1016/j.neubiorev.2013.09.004)
- Baddeley, A.D. (1997). *Human Memory: Theory and Practice*. Psychology Press.
- Baddeley, A. D. (2000). The episodic buffer: A new component of working memory? *Trends in Cognitive Sciences*, 4 (11), 417-423. doi: [10.1016/S1364-6613\(00\)01538-2](https://doi.org/10.1016/S1364-6613(00)01538-2)
- Baltes, P. B., Staudinger, U. M., y Lindenberger, U. (1999). Life span psychology: Theory and application to intellectual functioning [Review]. *Annual Review of Psychology*, 50, 471–507. doi: [10.1146/annurev.psych.50.1.471](https://doi.org/10.1146/annurev.psych.50.1.471)
- Bellander, M., Berggren, R., Mårtensson, J., Brehmer, Y., Wenger, E., Lid, T., Bodammer, N., Shing, Y., Werkle-Bergner, M., y Lövdén, M. (2016). Behavioral correlates of changes in hippocampal gray matter structure during acquisition of foreign vocabulary. *Neuroimage*, 58(4), pp. 1110-1120. DOI: [10.1016/j.neuroimage.2015.10.020](https://doi.org/10.1016/j.neuroimage.2015.10.020)

- Belleville, S., Gilbert, B., Fontaine, F., Gagnon, L., Ménard, É., y Gauthier, S. (2006). Improvement of episodic memory in persons with mild cognitive impairment and healthy older adults: evidence from a cognitive intervention program. *Dementia and geriatric cognitive disorders*, 22(5-6), 486-499. doi: [10.1159/000096316](https://doi.org/10.1159/000096316)
- Belleville, S., Mellah, S., De Boysson, C., Demonet, J.F., y Bier, B. (2014) The Pattern and Loci of Training-Induced Brain Changes in Healthy Older Adults Are Predicted by the Nature of the Intervention. *PLoS ONE* 9(8), pp. 1-16. doi: [10.1371/journal.pone.0102710](https://doi.org/10.1371/journal.pone.0102710)
- Binotti, P., Spina, D, De la Barrera, M, y Donolo, D. (2009). Funciones ejecutivas y aprendizaje en el envejecimiento normal. Estimulación cognitiva desde una mirada Psicopedagógica. *Revista Chilena de Neuropsicología*, 4(2), 119-12.
- Bosch, M., y Hayashi, Y. (2012). Structural plasticity of dendritic spines. *Current Opinion in Neurobiology*, 22 (3), 383-388. doi: [10.1016/j.conb.2011.09.002](https://doi.org/10.1016/j.conb.2011.09.002)
- Brennen, T., Vikan A., y Dybdahl, R. (2007). ¿Are tip-of-the-tongue states universal? Evidence from the speakers of an unwritten language. *Memory*, 15 (2), 167-176. doi: [10.1080/09658210601164743](https://doi.org/10.1080/09658210601164743)
- Brown, R., y McNeill, D. (1966). The “tip of the tongue” phenomenon. *Journal of Verbal Learning and Verbal Behavior*, 5(4), 325-337.
- Buiza, C., Etxeberria, I., Galdona, N., González, M. F., Arriola, E., López de Munain, A., Urdaneta, E., y Yanguas, J.J. (2008). A randomized, two-year study of the efficacy of cognitive intervention on elderly people: the Donostia Longitudinal Study. *International Journal of Geriatric Psychiatry*, 23, 85-94. doi: [10.1002/gps.1846](https://doi.org/10.1002/gps.1846).
- Burke, D. M., MacKay, D. G., Worthley, J. S., y Wade, E. (1991). On the tip of the tongue: ¿What causes word finding failures in young and older adults? *Journal of Memory and Language*, 30(5), 542-579. [https://doi.org/10.1016/0749-596X\(91\)90026-G](https://doi.org/10.1016/0749-596X(91)90026-G)
- Carpenter, P. A., Miyaki, A. y Just, M.A. (1994). Working memory constraints in comprehension: Evidence from individual differences, aphasia, and aging. En M. Gernsbacher (Ed.), *Handbook of Psycholinguistics* (pp. 1075-1122). San Diego, C. A. Academic Press.

- Cattell, R. B. (1971). *Abilities: Their structure, growth, and action*. Boston: Houghton Mifflin.
- Clark-Cotton, M.R., Williams, R.K., Goral, M., y Obler, L.K. (2007). Language and communication in aging. En J.E. Birren (Ed.), *Encyclopedia of gerontology: Age, aging, and the aged* (2nd Ed., pp. 1–8). London: Elsevier. [doi: 10.1016/B0-12-370870-2/00103-7](https://doi.org/10.1016/B0-12-370870-2/00103-7)
- Craik, F. I. M. (1983). On the transfer of information from temporary to permanent memory. *Philosophical Transactions of the Royal Society of London B*, 302, 341–359. [doi: 10.1098/rstb.1983.0059](https://doi.org/10.1098/rstb.1983.0059)
- Ecke, P. (1997). Tip-of-the tongue state with foreign language words: resolution types and word strategies. *SLAT student association*, 7, 55-68.
- Ecke, P. (2004). Words on the tip of the tongue: A study of lexical retrieval failures in Spanish–English bilinguals. *Southwest Journal of Linguistics*, 23(2), 33-63.
- Ecke, P. (2008). Cross-Linguistic Influence on Word Search in Tip-of-the-Tongue States. *Tesol Quarterly*. Vol. 42(3), 515-527. [doi: 10.1002/j.1545-7249.2008.tb00144.x](https://doi.org/10.1002/j.1545-7249.2008.tb00144.x)
- Evrard, M. (2002). Ageing and lexical access to common and proper names in picture naming. *Brain and language*, 81(1), 174-179. [doi: 10.1006/brln.2001.2515](https://doi.org/10.1006/brln.2001.2515)
- Facal, D., Juncos-Rabadán, O., Álvarez, M., Pereiro-Rozas, A. X., y Díaz Fernández, F. (2006). Efectos del envejecimiento en el acceso al léxico. El fenómeno de la punta de la lengua ante los nombres propios. *Revista de Neurología*, 43(12), 719-23. [doi: 10.1016/S0214-4603\(05\)75825-3](https://doi.org/10.1016/S0214-4603(05)75825-3)
- Facal, D. (2008). *El fenómeno de la punta de la lengua en la vejez: influencia del vocabulario, la memoria de trabajo y la velocidad de procesamiento*. Tesis Doctoral. Universidade de Santiago de Compostela. España.
- Facal, D., Juncos-Rabadán, O., Guardia-Olmos, J., y Pereiro, A. X. (2016). Temporal changes in semantic and lexical access related to mild cognitive impairment. *Aging Clinical and Experimental Research*, 28(3), 497–504. <http://doi.org/10.1007/s40520-015-0436-y>
- Gollan, T. H., y Silverberg, N. B. (2001). Tip-of-the-tongue states in Hebrew–English bilinguals. *Bilingualism: language and cognition*, 4(1), 63-83. [doi: 10.1017/S136672890100013X](https://doi.org/10.1017/S136672890100013X)

- Gollan, T., H., y Acenas, L. A. R. (2004). What is a TOT? Cognate and translation effects on tip-of-the-tongue states in Spanish-English and tagalog-English bilinguals. *Journal of Experimental Psychology: Learning, Memory, and Cognition*, 30(1), 246. [doi: 10.1037/0278-7393.30.1.246](https://doi.org/10.1037/0278-7393.30.1.246)
- Goral, M., Spiro III, A., Albert, M. L., Obler, L. K., y Connor, L. T. (2007). Change in lexical retrieval skills in adulthood. *The Mental Lexicon*, 2(2), 215-240. [doi: 10.1075/ml.2.2.05gor](https://doi.org/10.1075/ml.2.2.05gor)
- Hasher, L., y Zacks, R. T. (1988). Working memory, comprehension, and aging: A review and a new view. En G. H. Bower (Ed.), *The psychology of learning and motivation*, (Vol. 22, pp. 193-225). San Diego, CA: Academic Press.
- Heine, M.K., Ober, B.A., y Shenaut, G.K. (1999). Naturally Occurring and Experimentally Induced Tip-of-the-Tongue experiences in three adult age groups. *Psychology and Aging*, 14 (3), 445-457. [doi: 10.1037//0882-7974.14.3.445](https://doi.org/10.1037//0882-7974.14.3.445)
- Henson, R. N. A., Cansino, S., Herron, J. E., Robb, W. G. K., y Rugg, M. D. (2003). A familiarity signal in human anterior medial temporal cortex? *Hippocampus*, 13(2), 301-304. [doi: 10.1002/hipo.10117](https://doi.org/10.1002/hipo.10117)
- Herrera, S.J y Suárez, M.M. (2020). Efecto de un entrenamiento lingüístico-cognitivo con lengua extranjera en la frecuencia del fenómeno de la punta de la lengua, las puntuaciones de memoria de trabajo y en el tiempo requerido para una tarea de velocidad de procesamiento en personas adultas de 40 a 60 años. *Tesis Doctoral*. Facultad de Estudios Sociales y Empresariales. Universidad Autónoma de Manizales. Manizales, Caldas.
- Hofferberth-Sauer, N. J., y Abrams, L. (2014). Resolving tip-of-the-tongue states with syllable cues. En V. Torrens y L. Escobar (Eds.), *The processing of lexicon and morphosyntax* (pp. 43-68). Newcastle: Cambridge Scholars Publishing.
- Holland, C.A., y Rabbit, P.M. (1990). Autobiographical and test recall in the elderly: an investigation of a processing resource deficit. *The Quarterly Journal of Experimental Psychology*, 42^a (3), 441-471. [doi: 10.1080/14640749008401232](https://doi.org/10.1080/14640749008401232)
- Horn, J. L. (1970). Organization of data on life span development of human abilities. In L.R. Goulet & P. B. Baltes (Eds.), *Life span developmental psychology: Research and theory* (pp. 423-466). New York: Academic Press.

- Hosoda, C., Tanaka, K., Nariyai, T., Honda, M., y Hanakawa, T. (2013). Dynamic Neural Network Reorganization Associated with Second Language Vocabulary Acquisition: A Multimodal Imaging Study. *The Journal of Neuroscience*. 33(34), 13663-13672. doi: [10.1523/JNEUROSCI.0410-13.2013](https://doi.org/10.1523/JNEUROSCI.0410-13.2013).
- James, L. E. y Burke, D.M. (2000). Phonological priming effects on Word retrieval and Tip-of-the-tongue experiences in young and older adults. *Journal of Experimental Psychology: Learning, Memory and Cognition*, 26(6), 1378-1391. doi: [10.1037//0278-7393.26.6.1378](https://doi.org/10.1037//0278-7393.26.6.1378)
- Johnson, M. A (2010). Phonological Facilitation Through Translation in Tip of the Tongue Experiences of Spanish-English Bilinguals. Senior Thesis. *Linguistics and Cognitive Science*, Pomona College, Claremont, California.
- Juncos- Rabadán, O., Elosúa, R., Pereiro-Rozas, A., y Torres, M. (1998). Problemas de acceso léxico en la vejez. Bases para la intervención. *Anales de Psicología*, 14(2), 169-176.
- Juncos-Rabadán, O., Facal, D., Álvarez, M., y Rodríguez, M. S. (2006). El fenómeno de la punta de la lengua en el proceso de envejecimiento. *Psicothema*, 18(3), 501-506.
- Juncos-Rabadán, O., Facal, D., Rodríguez, M., y Pereiro-Rozas, A (2010). Lexical knowledge and lexical retrieval in ageing: insights from a tip-of-the-tongue (TOT) study. *Language and Cognitive processes*, 00(00), 1-34. doi: [10.1080/01690961003589484](https://doi.org/10.1080/01690961003589484)
- Juncos-Rabadán, O., Pereiro, A. X., y Facal, D. (2019). Memoria, atención y lenguaje. En C. Triadó, F. Villar, e M. Celdrán (Coords.), *Desarrollo adulto y envejecimiento*, pp. 75-105. Madrid: Alianza.
- Junque, C. y Jodar, M. (1990). Velocidad de procesamiento cognitivo en el envejecimiento. *Anales de Psicología*, 6 (2), 199-207.
- Just, M. A. y Carpenter, P. A. (1992). A capacity theory of comprehension: Individual differences in working memory. *Psychological Review*, 99, 122- 149. doi: [10.1037/0033-295X.99.1.122](https://doi.org/10.1037/0033-295X.99.1.122)
- Kemper, S., Kynette, D., Rash, S., O'Brien, K., y Sprott, R. (1989). Life-span changes to adults' language: Effects of memory and genre. *Applied Psycholinguistics*, 10(1), 49-66. doi: [10.1017/S0142716400008419](https://doi.org/10.1017/S0142716400008419)

- Kemper, S. y Kemptes, K. (1999). Limitations on syntactic processing. En S. Kemper y R. Kliegl (Eds.), *Constraints on Language. Aging, Grammar and Memory* (pp. 79-106). Norwell: Kluwer.
- Kliesch, M, Giroud, N, Pfenninger, S.E., y Meyer, M. (2018). Research on Second Language Acquisition in old adulthood: What we have and What we need. En D. Gabrys-Barker (Eds.), *Third Age learners of Foreign Languages* (pp.48-75). Multilingual Matters. doi: [10.21832/9781783099412-006](https://doi.org/10.21832/9781783099412-006)
- Klimova, B., Slaninova, G., Prazak, P., Kacetl, J. y Valis, M. (2020). Enhancing Cognitive Performance of Healthy Czech Seniors through Non-Native Language Learning—A Mixed-Methods Pilot Study. *Brain Sciences*, 10, 573. doi:[10.3390/brainsci10090573](https://doi.org/10.3390/brainsci10090573)
- Kramer, A. F., y Willis, S. L. (2002). Enhancing the cognitive vitality of older adults. *Current Directions in Psychological Science*, 11, 173–177. doi: [10.1111/1467-8721.00194](https://doi.org/10.1111/1467-8721.00194)
- Kreiner, H., y Degani, T. (2015). Tip-of-the-tongue in a second language: The effects of brief first-language exposure and long-term use. *Cognition*, 137, 106-114. doi: [10.1016/j.cognition.2014.12.011](https://doi.org/10.1016/j.cognition.2014.12.011).
- Kueider, A., Bichay, K., y Rebok, G. (2014) Cognitive Training for Older Adults: What Is It and Does It Work? Center on aging at American Institutes for Research. http://www.air.org/sites/default/files/downloads/report/Cognitive%20Training%20for%20Older%20Adults_Nov%202014.pdf.
- Langer, N., Von Bastian, C. C., Wirz, H., Oberauer, K., y Jäncke, L. (2013). The effects of working memory training on functional brain network efficiency. *Cortex*, 49(9), 2424-2438. doi: [10.1016/j.cortex.2013.01.008](https://doi.org/10.1016/j.cortex.2013.01.008)
- Li, S.-C., Lindenberger, U., y Sikström, S. (2001). Aging cognition: From neuromodulation to representation. *Trends in Cognitive Science*, 5(11), 479–486 doi: [10.1016/S1364-6613\(00\)01769-1](https://doi.org/10.1016/S1364-6613(00)01769-1)
- Lojo, C., Campos, M., Facal, D., Mallo, S.C., Riaño, M.N., y Santamaría, P. (2018). *Programa de entrenamiento para envejecer activamente*. Madrid: CCS.

- Lindenberger, U. (2001). Life span theories of cognitive development. In N. J. Smelser & P. B. Baltes (Eds.), *International Encyclopedia of the Social and Behavioral Sciences* (pp. 8848–8854). Oxford, England: Elsevier Science.
- MacKay, D. G., y Burke, D. M. (1990). Cognition and Aging: a theory of new learning and the use of old connections. *Advances in psychology*, 71, 213-263.
[doi: 10.1016/S0166-4115\(08\)60159-4](https://doi.org/10.1016/S0166-4115(08)60159-4)
- Mahncke, H.W., Connor, B.B., Appelman, J., Ahsanuddin, O.N., Hardy, J.L., Wood, R.A., Joyce, N.M., Bonisque, T., Atkins, S.M., y Merzenich, M.M. (2006). Memory enhancement in healthy older adults using a brain plasticity-based training program: A randomized, controlled study. *PNAS*, 103(33), 12523-12528. [doi: 10.1073/pnas.0605194103](https://doi.org/10.1073/pnas.0605194103).
- Mårtensson, J., Eriksson, J., Bodammer, N. C., Lindgren, M., Johansson, M., Nyberg, L., y Lövdén, M. (2012). Growth of language-related brain areas after foreign language learning. *NeuroImage*, 63(1), 240-244. [doi: 10.1016/j.neuroimage.2012.06.043](https://doi.org/10.1016/j.neuroimage.2012.06.043)
- Meyer, A. S., y Bock, K. (1992). The tip-of-the-tongue phenomenon: Blocking or partial activation? *Memory & Cognition*, 20(6), 715-726. [doi: 10.3758/BF03202721](https://doi.org/10.3758/BF03202721)
- Nilsson, L. G. (2003). Memory function in normal aging. *Acta Neurologica Scandinavica*, 107(s179), 7-13. [doi: 10.1034/j.1600-0404.107.s179.5.x](https://doi.org/10.1034/j.1600-0404.107.s179.5.x)
- Obler, L. K.; Fein, D.; Nicholas, M. y Albert, M. L. (1991). Auditory comprehension and aging: Decline in syntactic processing. *Applied Psycholinguistics*, 12, 433-452. [doi:10.1017/S0142716400005865](https://doi.org/10.1017/S0142716400005865)
- Park, D. C., Lautenschlager, G., Hedden, T., Davidson, N. S., Smith, A. D., y Smith, P. K. (2002). Models of visuospatial and verbal memory across the adult life span. *Psychology and aging*, 17(2), 299. [doi: 10.1037//0882-7974.17.2.299](https://doi.org/10.1037//0882-7974.17.2.299)
- Pereiro-Rozas, A. J. y Juncos, O. (2003). Relación entre cambios cognitivos y lenguaje narrativo en la vejez. *Psicothema*, 15(1), 71-74.
- Qi, Z., Han, M., Garel, K., San Chen, E., y Gabrieli, J.D. (2015). White-matter structure in the right hemisphere predicts Mandarin Chinese learning success. *Neurolinguistics*. 33, 14-28. [doi: 10.1016/j.jneuroling.2014.08.004](https://doi.org/10.1016/j.jneuroling.2014.08.004)
- Riffo, B. y Véliz M. (2008). Informe final proyecto Fondecyt 1050591. Comisión Nacional de Ciencia y Tecnología. Chile.

- Saá, N. (2014). Lenguaje y envejecimiento. *Pontifica Universidad Católica de Chile, Escuela de Medicina, Departamento de Neurología*. <http://escuela.med.puc.cl/publ/cuadernos/2006/lenguaje>.
- Salthouse, T. A. (1991). *Theoretical perspectives on cognitive aging*. Hillsdale, NJ: Erlbaum
- Salthouse, T. A. (1996). The Processing-Speed Theory of Adult Age Differences in Cognition. *Psychological Review*, Vol. 103(3), 403-428.
[doi: 10.1037//0033-295X.103.3.403](https://doi.org/10.1037//0033-295X.103.3.403)
- Salthouse, T. A. (2000). Aging and measures of processing speed. *Biological psychology*, 54(1), 35-54. [doi: 10.1016/s0301-0511\(00\)00052-1](https://doi.org/10.1016/s0301-0511(00)00052-1)
- Salthouse, T.A. (2004). What and When of Cognitive Aging. *Current Directions in Psychological Science*, 13(4), 140-144. [doi: 10.1111/j.0963-7214.2004.00293.x](https://doi.org/10.1111/j.0963-7214.2004.00293.x)
- Schaie, K. W. (1996). *Intellectual development in adulthood: The Seattle Longitudinal Study*. New York: C.U. P.
- Schlegel, A.A., Rudelson, J.J., y Tse, P.U. (2012). White Matter Structure Changes as Adults Learn a Second Language. *Journal of Cognitive Neuroscience*. 24 (8), 1664-1670. [doi: 10.1162/jocn_a_00240](https://doi.org/10.1162/jocn_a_00240).
- Schroeder, D.H. y Salthouse, T. A. (2004). Age-related effects on cognition between 20 and 50 years of age. *Personality and Individual Differences*, 36, 393-404.
[doi: 10.1016/S0191-8869\(03\)00104-1](https://doi.org/10.1016/S0191-8869(03)00104-1)
- Schwartz, B. L., y Metcalfe, J. (2011). Tip-of-the-tongue (TOT) states: Retrieval, behavior, and experience. *Memory & Cognition*, 39(5), 737-749.
[doi: 10.3758/s13421-010-0066-8](https://doi.org/10.3758/s13421-010-0066-8)
- Simón, T. (2012). Dificultades en el aprendizaje y recuperación de nombres propios en el envejecimiento. *Revista de Investigación en Logopedia*, 2, 149-162. [doi: 10.5209/rlog.58700](https://doi.org/10.5209/rlog.58700)
- Singh-Manoux, A., Kivimaki, M., Glymour, M. M., Elbaz, A., Berr, C., Ebmeier, K. P. y Dugravot, A. (2012). Timing of onset of cognitive decline: results from Whitehall II prospective cohort study. *British Medical Journal*, 344, 1-8. [doi: 10.1136/bmj.d7622](https://doi.org/10.1136/bmj.d7622)

- Stein, M., Federspiel, A., Koenig, T., Wirth, M., Strik, W., Wiest, R. y Dierks, T. (2012). Structural plasticity in the language system related to increased second language proficiency. *Cortex*, 48, 458-465. doi: [10.1016/j.cortex.2010.10.007](https://doi.org/10.1016/j.cortex.2010.10.007)
- Sullivan, M. D. Janus, M., Moreno, S., Astheimer, L., y Bialystok, E. (2014). Early stage second-language learning improves executive control: Evidence from ERP. *Brain and Language*, 139, 84-98. doi: [10.1016/j.bandl.2014.10.004](https://doi.org/10.1016/j.bandl.2014.10.004)
- Veroude, K., Norris, D.G., Shumskaya, E., Gullberg, M y Indefrey, P. (2010). Functional connectivity between brain regions involved in learning words. *Brain and Language*, 113, 21-27. doi: [10.1016/j.bandl.2009.12.005](https://doi.org/10.1016/j.bandl.2009.12.005).
- Vincent, M.E (2010). Learning tip-of-the-tongue (tot) states: Monolinguals versus bilinguals. *PhD dissertation*. Department of Psychology Neuroscience & Behaviour, McMaster University, Hamilton, Ontario.
- Wong, P.C.M., Perrachione, T.K., y Parrish, T.B. (2007). Neural Characteristics of Successful and Less Successful Speech and Word Learning in Adults. *Human Brain Mapping*, 28, 995-1006. doi: [10.1002/hbm.20330](https://doi.org/10.1002/hbm.20330)
- Yang, J., Gates, K.M., Molenaar, P., y Li, P. (2015). Neural changes underlying successful second language word learning: An fMRI study. *Neurolinguistics*, 33, 29-49
doi: [10.1016/j.jneuroling.2014.09.004](https://doi.org/10.1016/j.jneuroling.2014.09.004)
- Zinke, K., Zeintl, M., Rose, N. S., Putzmann, J., Pydde, A., y Kliegel, M. (2014). Working memory training and transfer in older adults: effects of age, baseline performance, and training gains. *Developmental Psychology*, 50(1), 304. doi: [10.1037/a0032982](https://doi.org/10.1037/a0032982)
- Cleanpng.com (<https://www.cleanpng.com/>)
- Depositphotos.com (<https://sp.depositphotos.com/>)
- Flaticon.es (<https://www.flaticon.es>)
- Freepik.com (<https://www.freepik.com/>)
- Freepng.es (<https://www.freepng.es/>)
- Pinterest.com (<https://co.pinterest.com/>)
- Pixabay.com (<https://pixabay.com/>)
- Pngtree.com (<https://es.pngtree.com/>)
- Stickpng.com (<https://www.stickpng.com/>)